



1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 2. *Scirpus americanus* (L.) P. B.  
 3. *Eleocharis acicularis* (L.) Rostk Schmidt  
 4. *Sagittaria arifolia* (L.) Link.  
 5. *Alisma plantaginifolia* (L.) Rostk Schmidt  
 6. *Sparganium angustifolium* Michx.  
 7. *Najas* sp.  
 8. *Chara* sp.  
 9. *Utricularia* sp.  
 10. *Hydrocotyle* sp.  
 11. *Salvinia* sp.  
 12. *Wolffia* sp.  
 13. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 14. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 15. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 16. *Utricularia* sp.  
 17. *Hydrocotyle* sp.  
 18. *Salvinia* sp.  
 19. *Wolffia* sp.  
 20. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 21. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 22. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 23. *Utricularia* sp.  
 24. *Hydrocotyle* sp.  
 25. *Salvinia* sp.  
 26. *Wolffia* sp.  
 27. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 28. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 29. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 30. *Utricularia* sp.  
 31. *Hydrocotyle* sp.  
 32. *Salvinia* sp.  
 33. *Wolffia* sp.  
 34. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 35. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 36. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 37. *Utricularia* sp.  
 38. *Hydrocotyle* sp.  
 39. *Salvinia* sp.  
 40. *Wolffia* sp.  
 41. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 42. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 43. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 44. *Utricularia* sp.  
 45. *Hydrocotyle* sp.  
 46. *Salvinia* sp.  
 47. *Wolffia* sp.  
 48. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 49. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 50. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 51. *Utricularia* sp.  
 52. *Hydrocotyle* sp.  
 53. *Salvinia* sp.  
 54. *Wolffia* sp.  
 55. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 56. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 57. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 58. *Utricularia* sp.  
 59. *Hydrocotyle* sp.  
 60. *Salvinia* sp.  
 61. *Wolffia* sp.  
 62. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 63. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 64. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 65. *Utricularia* sp.  
 66. *Hydrocotyle* sp.  
 67. *Salvinia* sp.  
 68. *Wolffia* sp.  
 69. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 70. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 71. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 72. *Utricularia* sp.  
 73. *Hydrocotyle* sp.  
 74. *Salvinia* sp.  
 75. *Wolffia* sp.  
 76. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 77. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 78. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 79. *Utricularia* sp.  
 80. *Hydrocotyle* sp.  
 81. *Salvinia* sp.  
 82. *Wolffia* sp.  
 83. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 84. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 85. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 86. *Utricularia* sp.  
 87. *Hydrocotyle* sp.  
 88. *Salvinia* sp.  
 89. *Wolffia* sp.  
 90. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 91. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 92. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 93. *Utricularia* sp.  
 94. *Hydrocotyle* sp.  
 95. *Salvinia* sp.  
 96. *Wolffia* sp.  
 97. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 98. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 99. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 100. *Utricularia* sp.  
 101. *Hydrocotyle* sp.  
 102. *Salvinia* sp.  
 103. *Wolffia* sp.  
 104. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 105. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 106. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 107. *Utricularia* sp.  
 108. *Hydrocotyle* sp.  
 109. *Salvinia* sp.  
 110. *Wolffia* sp.  
 111. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 112. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 113. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 114. *Utricularia* sp.  
 115. *Hydrocotyle* sp.  
 116. *Salvinia* sp.  
 117. *Wolffia* sp.  
 118. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 119. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 120. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 121. *Utricularia* sp.  
 122. *Hydrocotyle* sp.  
 123. *Salvinia* sp.  
 124. *Wolffia* sp.  
 125. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 126. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 127. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 128. *Utricularia* sp.  
 129. *Hydrocotyle* sp.  
 130. *Salvinia* sp.  
 131. *Wolffia* sp.  
 132. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 133. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 134. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 135. *Utricularia* sp.  
 136. *Hydrocotyle* sp.  
 137. *Salvinia* sp.  
 138. *Wolffia* sp.  
 139. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 140. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 141. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 142. *Utricularia* sp.  
 143. *Hydrocotyle* sp.  
 144. *Salvinia* sp.  
 145. *Wolffia* sp.  
 146. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 147. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 148. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 149. *Utricularia* sp.  
 150. *Hydrocotyle* sp.  
 151. *Salvinia* sp.  
 152. *Wolffia* sp.  
 153. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 154. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 155. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 156. *Utricularia* sp.  
 157. *Hydrocotyle* sp.  
 158. *Salvinia* sp.  
 159. *Wolffia* sp.  
 160. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 161. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 162. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 163. *Utricularia* sp.  
 164. *Hydrocotyle* sp.  
 165. *Salvinia* sp.  
 166. *Wolffia* sp.  
 167. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 168. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 169. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 170. *Utricularia* sp.  
 171. *Hydrocotyle* sp.  
 172. *Salvinia* sp.  
 173. *Wolffia* sp.  
 174. *Elodea canadensis* (Mill.) Rostk Schmidt  
 175. *Hydrilla verticillata* (L.) Rostk Schmidt  
 176. *Valoniopsis spiralis* (L.) Rostk Schmidt  
 177. *Utricularia</*

رسول الله ﷺ وقال له: يا رسول الله إن  
لدى ولدا أسود، وإنتى وزوجتى لسنسا  
كذلك، فقال له الرسول عليه الصلاة  
والسلام: اعتدك أبى! فقال: نعم، فقال له  
الرسول: ألم تدف أحداها أسودا؟ فقال: نعم.  
فقال له الرسول: ألم تدفأ بالرجل: لأنها  
كأنت من أبى أسودا منذ زمن، فقال  
رسولنا الكريم: وكذلك البشرى.  
وهذا الحديث بالطبع يوضح لنا الآثار  
التي تعكسها عوامل العنصرية في  
البشرى خاصة وفي كل مخلوقات الله  
عامة، ومن هنا يأتي الترحيب بقرار  
المجلس الأعلى.

أما الشاب محمد خميس عبدالله -  
موظف بقرعة تجارة الفجيرة - فقال:  
إننى كواحد من الشباب الملقين على  
الزواج أرحب بالقرار وأرى في تنفيذه  
حرصا على سلامة المجتمع والأجيال  
القادمة، وإن كنت أرى أنه يجب على  
صندوق الزواج أن يقوم بحملة توعوية  
للايحاء أمور الفئات حول هذا القرار  
خصوصا في المناطق النائية كي يتعرفوا  
على أهدافه وإيجابياته وبالتالى يتعاونوا  
في تنفيذه دون أن تكون لديهم أية  
حساسيات تجاه هذا الأمر.

**الغالبية:** تحتاجون الإنجليزية باعتبارها مفتاحكم لعالم من الفرص.  
**الطليعة:** الرافضين في العنصرية في الخارج - تحتاجون الاعداد  
إشارة TOEFL والأشادات من قبل من الجامعات الأمريكية  
المناخنة لكم.

**العامة:** تحتاجون الإنجليزية باعتبارها لغة الأعمال والإنجليزية  
سواء كانت بلديتكم أو الإنجليزية بمفهوم عامة للتدوم في مجال عملكم  
**إيرادات المبيعات:** هذه فرصتان لاكتسب الثقة في التبعين عن  
المكان، وأراضوا بالإنجليزية.

**المتقدم:** في التفتح في مجالات خاصة بعلمه الإنترنت INTERNET الخاصة  
بإرسال الرسائل والمعلومات عن طريق الكمبيوتر  
**أنه:** يستبدل حقيقى، حيث يستطيع  
**من كل:** اللغات FLAS للرسول أن أهداف  
الشخصية والعلمية

لذلك من المعلومات الرجاء الاتصال على هاتف: ٠٢/٦٦٩٢٢٥٠  
مجمع FLS منطقة البضن شارع الخنج العربى بجانب السفارة الاندونيسية قريبا  
دبنى - بجانب المدرسة الإحلية الخربة - بمصلحة القروود هاتف ٠٢/٨٢٧٦١٦  
البحر منطقة الجيسى - بجانب سوق الخضراوات ٠٣/٦١٣٦٨٠











يبدو لي، الشاب  
وشيفوخة البشرة  
وفرش يزيل الأرق

أنا محظوظة و«أرابيك» أهم الأعمال

● مثال عبد اللطيف

الآن أفضل فرصة للشراء

**تعزيزات**



3



كن رقيقاً في معاملتك للمسلماء - لا تشد على الإنسان كشدة ربه عليه

\_\_\_\_\_

# أوستاند صورة بالكربون لأرندال نتائج مخيبة لآمال الفيكتوري في آخر جولة اوروبية لبطولة العالم خلفان في المركز الثالث.. وبالحباله يضيف ٤ نقاط.. وانسحاب الطائر

لم تات رياح أوستاند بما تشتهي زوارق الفيكتوري، وجاءت الجولة السادسة لبطولة العالم للزوارق السريعة (الفئة الأولى) صورة بالكربون للجولة الخامسة التي استضافتها مدينة أرندال النرويجية في النصف الأول من شهر يوليو الماضي.

وبمثل ما انتهت به جولة أرندال، انتهت جولة أوستاند: فترتي الإبطال في المركز الأول وانسحاب زورق سعيد الطائر لعطل فني والزورق بيليا يناس بقوة لانتزاع أحد مراكز الصدارة في أوستاند لم يكن أكثر من صورة متكررة لما آلت اليه الأمور في أرندال.

ويبدو أن أوروبا أرادت أن تعود بطولة هذا العام بدعم موقف متسايقا نسبيا لما يمكن أن يواجهها في جولة الختام بديي اللتين ستحدان كل ملامح البطولة وستجيبان على السؤال الحائر: هل يحتفظ لوكافيري باللقب أم ينجح نجوم الفيكتوري في استعادة البطولة التي فقدها العام الماضي؟

وبانتهاء أحداث جولة أوستاند ضاق الحظاق بين زورق الفيكتوري رقم (٧) لسعيد الطائر وفيليكس سيرليس وبين الزورق الإيطالي فيرتي إلى ثلاث نقاط فقط بعد أن وصل إلى ٦٠ نقطة كاملة قبل جولة أرندال مما يعني أنه في الوقت الذي أضاف فيه فيرتي لم رصيده ٦٠ نقطة كاملة في آخر جولتين لم يكسب الطائر سوى ثلاث نقاط بعد أن طرده سوء الحظ في آخر جولتين فتعرض زورقه لعطل فني مرتين برغم أن هذه المواقف المعاكسة تتناقض مع العلاقة القوية التي تربط بين الطائر ومدينتي أرندال وأوستاند الذي جمع فيها ٦٠ نقطة كاملة في العام الماضي.

**تقديرًا لتضحيات بوهلية**  
**دقيقة حدادا في بحر الشمال**  
**قبل انطلاق السباق**

قبل لحظات من انطلاق السباق وقف جميع المتسابقين بزوارقهم في بحر الشمال دقيقة حدادا على روح فقيد الوطن حمد بوهلية وبعدما أعلن مازور رافينا المنظم العلني للبطولة انطلاق السباق.

**الأرصاء خدعت المنظمين!**

تلاعبت الأرصاد الجوية بمدينة أوستاند الليجكية بأعاصير متقلبي الجولة الأساسية لبطولة العالم حيث تلقى مازور رافينا تقريراً رسمياً يوم الخميس الماضي يؤكد أن «البحر ربيح.. والجو دافئ» يوم السبت بينما تهب على المدينة يوم الأحد (أمس) عواصف رعدية وأمطار غزيرة وكل ما من شأنه أن يخلي أي سباق.

ولم يكد ذلك أن الأرصاد خدعت المنظمين حيث الأعاصير والعواصف الرعدية يوم السبت والطقس المشمس والرائع يوم الأحد مما أسهم في إقامة السباق الرئيسي أمس في ظروف مواتية تماماً لكل المتسابقين بعدة عن أعاصير وعواصف أوستاند.

**شهادة جديدة لأوستاند**

برغم تأجيل سباق كسر الكيلو في جولة أوستاند للعام الثاني على التوالي إلا أن مازور رافينا المنظم العلني للبطولة أعرب عن ارتياحه التام للمستوى التقني الذي صاحب السباق الرئيسي أمس مما يؤكد أن أوستاند ستبقى محطة مهمة من محطات بطولة العالم. مع قناعته التامة بأن تقديم موعد هذه الجولة من شأنه أن يضمن لها نجاحاً مضاعفاً.



أبطال الفيكتوري امامهم مهمة صعبة في الجولتين الأخريتين لاستعادة لقب البطولة

## الصدارة الزرقاء في خطر.. وعناد فيرتي لا يزال مستمراً

جول موتورز في المركز الرابع واكيل موتورز في المركز الخامس وايسوني في المركز السادس والفيكتوري رقم (٧) لعل ناصر بالحباله وراشد سيزم في المركز السابع وأرسولا في المركز الثامن.

وبحسب لزورق الفيكتوري رقم ٧ أنه أكمل السباق بسلام برغم أن جولة أوستاند كانت المرة الأولى التي يخوضها في العام الماضي.

وفي الوقت الذي تشرف فيه سعيد الطائر للمرة الثانية، نجح خلفان حارب وايد كوير بالزورق رقم ٣ للمرة الثانية على التوالي أيضاً من الاحتفاظ بموقع الفيكتوري على منصة التتويج بلوزنه بالمركز الثالث بعد الزورقين الإيطاليين.

ولم تكن جولة أوستاند إلا مناسبة لاجتياز فترة الزورقين الإيطاليين فيرتي وبيليا اللذين احكما قبضتهما منذ البداية على مجريات السباق واتسعت المسافة بينهما وبين زورق خلفان حارب في الدورات الأخيرة.. بشكل ملحوظ وجاء

## استمرار سباق لوصول لحد الصدام بين فريقين.. ولا ينظم سباقاً

فور انتهاء جولة أوستاند أمس وعقب اعتماد النتائج الرسمية للسباق سرت موجة من الاعتراض في اوساط الفيكتوري تطالب بمنح زورق سعيد الطائر ثلاث نقاط اضافية لاكماله ٧٠٪ من مسافة السباق واكد الطائر نفسه انه انسحب في بداية الدورة السابعة من مجموع عشر دورات. ونقل العقيد سعيد حارب مدير نادي دبي الدولي للرياضات البحرية هذا الرأي لماور رافينا المنظم العالمي للبطولة الذي سارع بعقد اجتماع طارئ للجنة الحكام التي اكدت ان زورق الطائر لم يلحقه أي ظلم حيث أنه أنهى الجولة السابعة فعلاً ولكن بسرعة لا تزيد عن ٢٠٪ من معدلات السرعة التي بدأ بها السباق وأن قوانين البطولة تشترط أن ينهي أي زورق الدورة بسرعة لا تقل عن ٥٠٪ من معدلات سرعة البداية، وبناء عليه فإن الطائر لا يستحق الفوز بأي نقاط إضافية في جولة أوستاند.

## الموقف.. ما بعد أوستاند

**زحام في الصدارة وتضمن موقف خلفان**

بانتهاء جولة أوستاند تحددت ملامح الصدارة في بطولة العالم وانحصرت المراكز الثلاثة الأولى بين زوارق الفيكتوري رقم (٧) والذي جمع (١١١) نقطة والزورق الإيطالي فيرتي (١٠٨) نقطة، وزورق الفيكتوري رقم ٣ (٧٥) نقطة والذي تفصله عن زورق بيليا الإيطالي ١٩ نقطة كاملة. ويحتل المركز الخامس حالياً جول موتورز برصيد ٣٦ نقطة ثم زورق الفيكتوري رقم (٧) برصيد ٢٩ نقطة فزورق باور مارين برصيد ٢٤ نقطة ثم زورق بيج اكسبو برصيد ٢٢ نقطة.

**الترتيب الكامل لجولة أوستاند**

جاء الترتيب النهائي لجولة أوستاند على النحو التالي:

- الأول: الزورق الإيطالي فيرتي (٣٠ نقطة).
- الثاني: الزورق الإيطالي بيليا (١٨ نقطة).
- الثالث: زورق الفيكتوري (١٢ نقطة).
- الرابع: جول موتورز (٩ نقاط).
- الخامس: اكيل موتورز (٦ نقاط).
- السادس: اكسون (٥ نقاط).
- السابع: الفيكتوري رقم ٧ (٤ نقاط).
- الثامن: أرسولا (٣ نقاط).

رسالة أوستاند عصام سالم

## عطل فني في المحرك الأيمن أبعد زورق الطائر من السباق

لم يتمكن زورق الفيكتوري رقم (٧) لسعيد الطائر من اكمال السباق أمس بعد أن تعرض المحرك الأيمن لعطل فني كان كفلاً بالحد من طموحات الطائر في هذه الجولة.

ويعلق الطائر على ذلك بقوله أنه شقي مع بداية الدورة الثانية بأن ضغط بزورق المحرك الأيمن لايم بالقوة والتفاعلية المطلوبة ولم يكن أمامنا إلا مواصلة السباق حتى نقطع على الأقل ٧٠٪ من المسافة. ولكن مع نهاية الدورة السادسة توقف المحرك الأيمن فاضطررنا لانسحاب من السباق، وهذا الخطأ يختلف عما أصابنا في أرندال حيث تعرض الزورق لأضرار في جزء معين من المحرك.

ويؤكد الطائر أن الفريق الفني بسبب قصارى جهده بتجسيير الزورق ولا يحمله ادني مسؤولية فيما حدث، وأشار إلى أنه كان يقمى أن يكون الفيكتوري ببطولة هذه الجولة لتعويضها لروح فقيد الوطن حمد بوهلية، وعموماً فإن الفرصة لا تزال مواتية لتحقيق هذا الحلم في جولتي دبي إن شاء الله.

**زفة في الفيراري لأصحاب الصدارة**

كعادة مدينة أوستاند الليجكية، فقد احتفلت بأصحاب المراكز الثلاثة الأولى على طريقتها الخاصة حيث خرج نجوم زوارق فيرتي وبيليا والفيكتوري ٣ من البحر ليجدوا في انتظارهم سيارة فيراري قيمة لا يقل ثمنها عن حوالى نصف مليون درهم حتى استقبلها نجوم الصدارة وتوجهوا بها إلى موقع التتويج حيث تسلم كل منهم كأساً تكارياً وعزفت الموسيقى السلام الوطني لإيطاليا تكريماً لزورق فيرتي الفائز بالمركز الأول.

**بالحباله قاد الزورق رقم ٧ وواجه الموقف.. بشجاعة**

بدأ على ناصر بالحباله بطل الفئرات واحد نجوم فريق الفيكتوري مهمته أسس على الزورق رقم ٧ خلفاً لزميله الراحل حمد بوهلية وبرغم أن التوتر والشد العصبي كانا يباديين عليه طوال الساعات التي سبقت السباق إلا أنه واجه الموقف بشجاعة ونجح في المهمة الأولى مع زميله وراشد سيزم ووصلا بالزورق إلى بر الأمان برغم بعض المشاكل الفنية التي واجهتهما خلال السباق.

**فرصة الفيكتوري كبيرة في الفوز بجولتي دبي**

توعد خلفان حارب نجم فريق الفيكتوري الإيطاليين خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد انتهاء سباق أمس وقال أن تضيق الفارق بين زورق الفيكتوري رقم (٧) والزورق الإيطالي فيرتي يعني ضيق فرصة الفيكتوري للفوز بالبطولة، وأن جميع زوارق الفريق ستبذل قصارى جهدها بعد احتواء مشاكلك الفنية للفوز ببطولة جولتي دبي وتعويض سوء الحظ وعدم التوفيق الذي صادف الفريق في الجولتين الأخريتين.

## فيرتي يرتدي قفاز التحدي

**سأكسب بطولة العالم.. من مياهمك الإقليمية!!**

لم تكن مفاجأة أن يعلن لوكافيري قائد الزورق الإيطالي فيرتي التحدي في نهاية الجولة السادسة حيث أعلن أنه قادم إلى دبي خلال الشهر القادم من أجل تحقيق هدف واحد وهو الاحتفاظ باللقب الذي كسبه من نفس الموقع في العام الماضي بعد أن كان قد أنهى جولة أوستاند متساوياً مع زورق سعيد الطائر برصيد ١١٤ نقطة، وأضاف أن فارق الثلاث نقاط الذي يفصله عن زورق سعيد الطائر لا يشغله كثيراً، وأن الخطورة الحقيقية أصبحت لاتتأبه سوى من زورق بيليا الذي يصر على ملاحقته في كل جولة.

## من أوستاند مع التحية

شهد السباق جمهور حاشد ازدهم به شاطئ الملوكة بمدينة أوستاند وكالعادة حظي نجوم الفيكتوري باهتمام خاص.

توافد على مدينة أوستاند عدد كبير من أبناء دولة الإمارات الذين يدرسون في أوروبا، كما وصل القطريان سعيد سالم الدوسري وفهد راشد لمرى من الدولة خصيصاً لمؤازرة الفريق، وقاما خالص تعازيهم لأسرة الفيكتوري في وفاة حمد بوهلية. ○ بلغ سعر تذكرة مشاهدة السباق على الشاطئ ٣٠٠ درهم بلجيكي أي ما يعادل عشرة دولارات أمريكية.




# نحن هنا عندما تكون بأمر الحاحاجة إلينا... في جميع مراحل الحياة.

إنك دون شك بحاجة إلى مصرف يتفهم بعمق الضغوطات التي تتراكم مع بداية حياتك العملية. لذلك يتفرد بنك دبي الوطني في تقديم باقة من الخدمات المصرفية المتطورة التي تتميز بالمرونة والمصممة خصيصاً للوفاء بمختلف احتياجاتك ومؤازرتك في مواجهة تحديات العمل والمسؤوليات العائلية.

بفضل الخبرة الواسعة التي اكتسبناها عبر السنين، كن على ثقة من أنك ستلقى الدعم والمساعدة في تحويل تلك التحديات إلى نجاح مشر.

ياشر اليوم بالتعامل معنا، وستكتشف مع الوقت أن إشراكنا في صناعة مستقبلك سيكون بمثابة خطوة بسيطة ولكنها جارية على طريق بناء المستقبل.



## بنك دبي الوطني

### THE NATIONAL BANK OF DUBAI

تأسس عام ١٩٦٣ بمرسوم أميري من صاحب السمو حاكم دبي، المكتبي الرئيسي - شارع بني ياس - بيرة، هاتف: ٣٦٧٠٠٠ / ٣٦٧٠٠٠ / ٣٦٧٠٠٠، فاكس: ٣٦٧٠٠٠ / ٣٦٧٠٠٠ / ٣٦٧٠٠٠، بريد إلكتروني: info@nbd.ae

## في بطولة التعاون للسباحة والغطس بالرياض نسلات ميداليات ذهبية لـعبد اللطيف والنوبسي وفريق التتابع في اليوم الاول

حقق منتخبنا الوطني للناشئين والعمومي المشارك حاليا ببطولة مجلس التعاون لبطولة الخليج العربية للسباحة والغطس السابعة للناشئين والعمومي التي تستضيفها المملكة العربية السعودية بمسبح الرئاسة العامة لرعاية الشباب ثلاث ميداليات ذهبية وميدالية فضية وأربع برونزيات.

برونزية خويطر كانت البداية عندما حقق السباح خويطر سعيد هادي أول ميداليات منتخبنا محققا المركز الثالث في سباق ٢٠٠ متر فردي متنوع مسجلا رقما قدره ٢٠٠٠ دقيقة و١٩ ثانية و٥٧ جزءا من الثانية بعد ان كان الاقرب الى تحقيق الميدالية الذهبية في هذا السباق وذلك لعدم تنظيم سريته في السباق. وفاز بالميدالية الذهبية السباح محمد عيسى يوسف من السعودية مسجلا رقما خليجيا جديدا قدره ٢١٩١٧ دقيقة و٢١ جزءا من الثانية محققا المركز الثاني ميدالية الفضية جعفر عبدالرضا مدود من الكويت بـ ٢١٩٥٧ دقيقة.

فضية عبيد وحقق السباح عبيد احمد عبيد في مرحلة ١٣ و ٤٠ سنة الميدالية الفضية الاولى لمنتخبنا بعد ان احزن المركز الثاني في سباق ١٠٠ متر فراهة مسجلا رقما قدره ١٠٦١٦ دقيقة بعد منافسة شديدة من السباح السعودي محمد لؤي يماني الذي جاء في المركز الاول مسجلا رقما قدره ١٠٦٧٩ دقيقة وحصل على برونزية السباح السباح طارق جمعة سالم من البحرين بزمن وقدره ١٠٦١٦ دقيقة. وفي سباق ١٠٠ متر صدر مرحلة ١٢ سنة لم يستطع سباحونا تحقيق مركز متقدم في السباق وقد شارك السباح موسى احمد جاسم من منتخبنا وحقق المركز السادس وفاز فيه السباح القطري وائل غسان فوزي مسجلا رقما قياسيا جديدا للخليج قدره ١٩٩٩١ دقيقة وجاء في المركز الثاني السباح ابراهيم خليل من الكويت بزمن وقدره ١٩٧١٤ دقيقة وجاء في المركز الثالث السباح القطري عبدالعزیز احمد الجابر بزمن وقدره ١٩٧٧٤ دقيقة. وفي سباق ١٠٠ متر صدر مرحلة ١٧ سنة جاء في المركز الاول احمد



● نجومنا في السباحة يواصلون حصد للميداليات ببطولة التعاون

الاول لمنتخب عمان بعد ان جاء في المركز الثالث بزمن وقدره ٢٣٧١٦ ثانية.

رسالة الرياض:  
خميس الحوسني

برونزية أخرى للنوبي وواصل محمد النوبي حصد الميداليات بعد ان فاز في سباقه الثاني بالمركز الثالث حاصلا على ميدالية برونزية لمنتخبنا الوطني مرحلة ١٤ سنة في سباق ٥٠ متر حر بزمن وقدره ٢٩٠١ ثانية وجاء في المركز الاول السباح السعودي محمد لؤي يماني بزمن وقدره ٢٩٧٨ ثانية وجاء السباح البحريني حسن جميل العزيم الذي جاء في المركز الثاني بزمن وقدره ٢٩٠٣ ثانية. وفي سباق ٥٠ متر صدر تحت ١٠ سنوات حقق سباح الامارات الناشئ احمد سعيد محمد الميدالية البرونزية بعد ان جاء في المركز الثالث بزمن وقدره ٤٥٣٨ ثانية بعد ان كان منافسا مع نظيره المتسابق عبدالله محمد غلام من الكويت الذي جاء في المركز الثاني بزمن وقدره ٤٥٣٨ ثانية وفاز بالمركز الاول السباح القطري علاء احمد عمر بزمن وقدره ٤٢٨٧ ثانية. ذهبية التتابع اماراتية وقد اختتم منتخبنا الوطني سباق

اليوم الاول من البطولة بتحقيق الميدالية الذهبية الثالثة له بعد ان فاز فريق التتابع المكون من خويطر سعيد والنوبسي وصالح بخيت وعبد اللطيف ابوبكر بالمركز الاول في سباق ٢٠٠×٤ تتابع حر مسجلين رقما خليجيا جديدا باسم الدولة قدره ٤٣١٨ دقائق متفوقين على فريق المنتخب الكويتي الذي جاء في المركز الثاني بزمن وقدره ٤٥٦٧ دقيقة وحل في المركز الثالث فريق عمان زمن وقدره ٤٧٢٢ دقيقة.

عبدالله عيسى: يشيد بمستوى سباحينا اشاء السيد عبدالله عيسى الحوسني نائب رئيس اتحاد السباحة رئيس الوفد بالمستوى الذي ظهر به اللاعبون خلال البطولة. وقال اننا تأمل في تحقيق المزيد من الميداليات في السباقات القادمة مشيرا الى ان فترة الاعداد التي استمرت الى فترة عشرين يوما غير كافية في المستقبل ان المنتخب استمر فترة اعداد الخليفة الاخرى استمرت فترة اعداد فرقنا الى اكثر من ثلاثة اشهر في اوروبا والمشاركة في البطولة العربية استعدادا للبطولة.

اول احتياج قطري: تقدم الوفد القطري المشارك في البطولة لاول احتياج للجنة الفنية بالجنة التنظيمية بالبطولة. وعمل الفور عقد اجتماع عاجل وطارئ لمناقشة الاحتياج الذي كان حول سباق ١٠٠ متر صدر مرحلة ١٢ سنة التي اشارت الساعة الالكترونية الى حصول اللاعب القطري عبدالعزیز احمد على المركز الثاني رغم ذلك حصل على المركز الثالث. تسوية الفاترين تناوب عدد من السباحتين باللجنة المنظمة للبطولة والاتحاد العربي السعودي للسباحة بتقبل الفاترين والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية ورؤساء اللجنة المنظمة مشركا رؤساء الوفود بتقبل الفاترين في البطولة.

شهاد اليوم الاول من البطولة تحقيق سبعة ارقام قياسية خليجية جديدة كان من نصيب منتخبنا الوطني احدها وهي ١٠٠×٤ متر حر مرحلة ١٧ سنة وقدره ٤٣١٨ دقيقة وكان لمنتخب قطر الجديد منها خمسة ارقام قياسية جديدة وجميعها برأجل ١١ و ١٢ سنة ورقم واحد لسباح المنتخب السعودي.

سباقات اليوم يشتمل سباق اليوم الاثنين على ١٢ سباقا تضم ٤٠٠ متر حر تحت ١٧ سنة و ٤٠٠ متر حر ١٤ سنة و ١٠٠ متر فراهة ١٢ سنة و ٥٠ متر فراهة ١٠ سنوات و ٢٠٠ متر صدر ١٤ سنة و ٢٠٠ متر صدر ١٧ سنة و ٢٠٠ متر فردي متنوع ١٠ سنوات و ٤٠٠ متر فردي متنوع ١٧ سنة و ٢٠٠ متر فراهة ١٤ سنة وتتابع ١٠٠×٤ متر حر ١٢ سنة وتتابع ١٠٠×٤ متر متنوع ١٤ سنة و ١٠٠×٤ متر متنوع ١٧ سنة.

بطولة شارب المفتوحة للسوكر فوز صالغ ونصرت... وخسارة غير متوقعة لخالد لوتاه

اقيمت مساء أمس خمس مباريات ضمن فعاليات بطولة شارب كاسموس الخامسة عشرة المفتوحة للسوكر والتي تقام بصالة السوكر بالنادي الهندي بسبي وتحت اشراف وتنظيم جمعية الامارات للمباراة والسوكر وتبلغ جوائزها ٤٠٠٠ درهم وقد جاءت نتائج اليوم اس على النحو التالي: في المباراة الاولى خسر اللاعب خالد لوتاه بنتيجة ٢/٢ من اللاعب جيمي انجتر حيث تفوق جيمي انجتر من بداية المباراة ليسيطر على شوطي المباراة وينهي المباراة لصالحه ٢/٢ صفر. وفي المباراة الثانية فاز صالغ بـ ٢/٢ صفر على لوتاه لكانتي بنتيجة ٢/٢ صفر. كما فاز في المباراة الثالثة نصر الله على ديب ستلاي ايضا بنتيجة ٢/٢ صفر. وفي المباراة الرابعة فاز محمد الياس على بتر ديسوزا بنتيجة ١/٢ وفاز بجو سوكلجو على سعيد سيف بن غليطة بنتيجة ٢/٢ صفر. وستقام اليوم الاثنين خمس مباريات اخرى في تمام الساعة السابعة مساء.

بطولة العالم العسكرية فرنسا الى الدور قبل النهائي بطولة العالم العسكرية الفرنسية الى الدور قبل النهائي لبطولة كرة القدم في الاولينيين الرياضي العسكري بعد فوزه في منتخب مصر العسكري بهدفين لهدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس الاول باستاد مدينة مازانيا الانطالية. وكان الشوط الاول من المباراة قد انتهى بتفوق المنتخب المصري بهدف واحد سجله محمد درويش بضربة رأس في الدقيقة الحادية عشرة وفي الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني سجل لورا وهدف التعادل للمنتخب الفرنسي. ولعب الفريقان وقتا اضافيا على شوطين مدة في شوط خمس عشرة دقيقة وطبق فيه نظام الهدف الذهبي الى انه في حالة تسجيل اي فريق هدف في اي دقيقة من الوقت الاضافي تنتهي المباراة لصالحه.



● فريق العين ممثل كرة الامارات في بطولة الاندية الآسيوية

## قرعة بطولة الاندية الآسيوية لابطال الكأس العين يبدأ مشواره بلقاء الساحلية الكويتي او بطل عمان الفريق يلعب اليوم امام منتخب الجاليات الافريقية في فرنسا

الذهبي امام فلوجز الياباني. تأجيل مباراة العين والخليج اصبح في حكم التأجيل اول مباراة للعين في بطولة الدوري للموسم الجديد امام الخليج يلعب القطارة وذلك لان موعد هذه المباراة يصادف نفس موعد مباراة العين مع الفائز من لقاء السالمانية وعمان بالبطولة الآسيوية.

من ناحية اخرى يواصل فريق العين استعداداته في معسكره الخارجي المقام في فرنسا ويلعب الفريق مساء اليوم مباراته الثالثة في جدول المباريات اليومية وذلك بملاقاته فريق الجاليات الافريقية المقيمة في فرنسا والمكونة من الجاليات التونسية والجزائرية والغاندية والتيجيرية. وكان الفريق قد لعب مبارتين قبل هذه المباراة فاز في الاولى على فريق ابورو وهو احد فرق الدرجة الثالثة بهدف سجله جاسم توفيق ثم خسر مباراته الثانية امام الصنف الثاني لفريق باريس سان جيرمان الشهير باريعة اهداف مقابل هدف واحد. ومن المقرر عودة البعثة للبلاد السبت القادم.

في اطار استعداداته ملاقاته عمان العماني في بطولة الاندية الآسيوية لابطال الكأس وصل الى البلاد قبل ثلاثة ايام فريق السالمانية الكويتي ليقوم معسكره بمدينة العين بعد معسكره في اقامه الفريق في ابوظا وبضام مجموعة من لاعبي المنتخب الكويتي وعلى رأسهم الهداف المعروف علي مروي الذي احرز في الموسم الماضي بصوفوا احدى جده السعودية وعاد للكويت هذا الموسم ليقود السالمانية في البطولة الآسيوية.

كما تصل للبلاد الخميس القادم بعثة فريق السد القطري معسكرها استعدادا للموسم الرياضي الجديد بحلوله قطر وتنزل بعثة السد في ضيافة نادي العين الذي دفع جميع منشأته تحت تصرف البعثة القطرية.

## ٢٧ لاعبا ببعثة الخليج إلى المجر غياب سلطان والسفالي للعلاج بلندن

الموجودون الآن بلندن للعلاج وفي حالة تحسن حالتها سيلحقان بالبعثة وكذلك عبدالله رباع الذي سيسافر بعد يومين عقب انتهائه من الاختبارات وسيغيب عبدالله علوان لطرفه عمله وعدم استطاعته الحصول على اجازة ومن الممكن ان يلحق بها فهد عبدالرحيم اذا سمحت له ظروفه. وكان محمد الجوهري رئيس اللجنة الرياضية ورئيس البعثة قد اجتمع امس مع جميع اللاعبين حيث حثهم على ضرورة الاستفادة القصوى من فترة المعسكر للعمل على الاستعداد الجدي للدوري العام مؤكدا انه لا يمكن تحقيق ان نتائج ايجابية دون تعاون اللاعبين مع الجهازين الفني والاداري.

## الشارقة يبدأ معسكره الخارجي بروما غلوم ومحمد راشد ينضمان للفريق اليوم

وصلت امس الاول بعثة نادي الشارقة الرياضي الى منطقة لايور جزيانا بروما، وذلك لبدء معسكره الخارجي للفريق قبل مشاركته في البطولة الثالثة عشرة لابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي المقامة في البحرين خلال الفترة من ٣٠ أكتوبر وحتى ١٠ نوفمبر القادمين. ويرأس البعثة على محمد عبدالعزیز مدير الفريق وتضم المدرب اماريلو ومساعد مدركا ومحمد عبدالجيد مسؤولا للمهام. بالإضافة الى ٢٣ لاعبا هم: محسن مصبح، خالد الدويحي، عبدالرحمن محمد، عبدالجيد الثمر، فهد محمد، ابراهيم صالح، ياسر احمد غلوم، ابراهيم مير، خليفة محمد، يوسف حسين. ومن المنتظر ان يلتحق بالبعثة اليوم في روما اللاعبان حسين غلوم ومحمد راشد. ويستمر معسكر الفريق لغاية ٣٠ سبتمبر القادم.

شكر على تعازي  
يتقدم  
وليم توفيق حداد وعائلته  
بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واسمهم  
في وفاة فقيدتهم الغالية  
الرحومة الوالدة  
سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور شخصيا او بالنشر في الصحف او بربقا او هاتفا لا اراكم الله مكروها بعزيز

بطولة العالم العسكرية فرنسا الى الدور قبل النهائي بطولة العالم العسكرية الفرنسية الى الدور قبل النهائي لبطولة كرة القدم في الاولينيين الرياضي العسكري بعد فوزه في منتخب مصر العسكري بهدفين لهدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس الاول باستاد مدينة مازانيا الانطالية. وكان الشوط الاول من المباراة قد انتهى بتفوق المنتخب المصري بهدف واحد سجله محمد درويش بضربة رأس في الدقيقة الحادية عشرة وفي الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني سجل لورا وهدف التعادل للمنتخب الفرنسي. ولعب الفريقان وقتا اضافيا على شوطين مدة في شوط خمس عشرة دقيقة وطبق فيه نظام الهدف الذهبي الى انه في حالة تسجيل اي فريق هدف في اي دقيقة من الوقت الاضافي تنتهي المباراة لصالحه.

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

تنعسى

القيادة العمامة

للقوات المسلحة

زوجبة

النقيب /

محمد عبدالله حسين الحوسني

نسأل الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

وان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

(إنا لله وإنا اليه راجعون)

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

**فلسطين**

**احکام و اقراہات**



١٨ الأهرار



# العالم بين الكونية والتفكك!

## البحر

كثرت أنباء لوداع لندن فاختلت أجول في ميدان «الطرف الآخر» القصب أشهر ميادين لندن حيث طامأ تعدد الدماء، وأذا ما استغرب البعض من تلك الصحافة الشعبية البريطانية بنهش أعراض المشاهير لتكون فضائحهم - إن صحت - على موائد الإفطار مع فتاحين القهوة، فإن هذا الشغل الشاغل هو استمرار عصري ومن طراز جديد، حسب التعبير للفصل للسياسات الغربية لتقاليد قديمة في بريطانيا، كانت فيها أعواد المشايخ هي البديل لهذا العنصر الكلاسيكي، فالفرجة الثانية للملك هنري الثامن بأن يولي، قطع رأسه بالسيف حيث اتهمت زورا بالخيانة الزوجية، بينما الحقيقة أنها لم تتجرب مولودا ذكرا الملك الذي وقع في حب جين سيمور، وتزوجها في العام التالي مباشرة لأعدام، ملكة إنجلترا الخامسة للملك هنري الثامن الملكة «كاثارين هوارده» تلك المرأة التي وصفت بأنها «وردة بلا شوك»، كما قامت «البرابيت الأولى» بسجن اختها ماري التي قطع رأسها في نهاية الأمر.

الفتنة التي يركن عليها الحوار بين دوبريه وزيجلر هي ان العالم الذي تعيش فيه أصبح عالما معقدا، وبرزت فيه ظواهر تعجز فيه الأيديولوجيات مثل الماركسية عن وصفها أو تحليلها، فالطبقات العاملة التقنية تختفي بالتدريج، كثر من آثار الثورة العلمية والتكنولوجية، وعمل الجيوب يحلون محل عمال الشمال، والراسمالية تبسب منطقها، وهيمنتها على أغلب أقطار العالم. هل يمكن مقاومة الأثر السلبى للدمرة الرأسمالية؟ في الوقت الذي استسلم فيه دوبريه للخطر الرأسمالي وكأنه قدر محتوم على أساس أن الأمميات ما عادت موجودة، فإن الحركة العمالية ما عادت موجودة، فإن جان زيجلر هذا الملحق للناضل العنيد ضد الرأسمالية، «ما زال يحلم بإمكانية المواجهة والتغيير، وهو يريد على دوبريه قائلًا، ومع كل ذلك فالرؤيتا أصبحت موضوعيا أكثر. عدا في أنحاء العالم - ذلك إذا وضعنا في الاعتبار التعريف الماركسي التقليدي للرؤيتا - ويعني به من لا يملك شيئا، ولذا لا يملك ما يخرسه إلا قيوده ووضعه الاجتماعي الخاضع للمهينة والاستغلال.

ويرى دوبريه في حديث زيجلر نوعا من أنواع التشييد بالأساطير السياسية والأفكار القديمة، ويصمم على أن مفاهيم الماركسية ما عادت صالحة لتوصيف المجتمع الغربي. والخلاصة أن الحوار قد كشف عن منطلقين فكريين مختلفين يعكسان في الواقع أجواء المخالف الفكري السائد في العالم. المنطلق الأول مازال متشبثا بالابر الفكرية القديمة كالتحليل، ويؤمن أنها - كالماركسية - على سبيل المثال قادرة على وصف وتحليل العالم، بل والتنبؤ بمساره في المستقبل. المنطلق الثاني يرى أن هذه الأطر الفكرية القديمة قد سقطت نهائيا، وإنما بحاجة إلى إطار فكري حديث أكثر قدرة على وصف العالم، وأكثر فعالية في تحليله. وفي تقديرنا أن الحقيقة تقع في منتصف الطريق، ذلك أن السقوط الكلي للأطر الفكرية القديمة، يعني صفة التراكم في المعرفة الإنسانية، كما أن التشييد بالطرق فكري جديدة - مع شريطة - يحتاج إلى مرحلة تاريخية كاملة، يتم فيها صراع الأفكار بين القديم للثأوى والجديد للنازع، إلى أن يتفوق النموذج الحضاري الجديد، الذي سيقدر مسار الإنسانية في القرن الحادي والعشرين.

عظمى في النظام الدولي، من أبرزها الولايات المتحدة الأمريكية، والتي تسعى إلى تسييد نموذجها الحضاري في الاقتصاد حيث قلب السوق وحرية التجارة في الليبرالية الأساسية، وفي السياسة حيث تبرز شعارات الديمقراطية وحقوق الإنسان، وفي الثقافة حيث يتم التركيز على الحرية والتعبير من خيرات وطنية في مقاومة الاستعمار القديم، ومن تقاليد دينية كانت دائما تلاد في مراحل الأزمات، لتواجه تحدي الكونية بإستجابات متعددة. تأخذ أحيانا شكلا بدائيا لا تتفق مع مواصفات العالم المعاصر، من هذه الأشكال محاولة التفتيح والابتعاد عن التعقيدات العلمية خفية من تلوذ الخصوصية الثقافية، والتي يصعب أحيانا تحديدها وتحريفها، ومنها اللجوء إلى تدعيم النزعات القومية للتفرقة في محاولة يائسة لمواجهة سيل الكونية الذي يسد الطرق والمساكن، ويمتد شعوب الجنوب من حرية الاختيار. ويبدو أن المشكلة تتمثل - كما يقول دوبريه - في أن تحديد الأبنية الاقتصادية أحيانا ما تحيى سلبية التفتيح، وهو أمر لم يكن وارا في برنامج آدم سميث أو حتى كارل ماركس. ويمكن أن نخضع هذه العبارة للتفكير في إطار سوسيولوجيا التحديث، فمن المعروف أن موجات التحديث لو تعققت يمكن أن تحيى - كمر فعل - الاتجاهات السلبية التي تحاول الدفاع عن الهوية الثقافية، أو التي يسبيلها للفتيح لا تستبعد دائرة التحديث، يحدث هذا بالنسبة للتحديث الاقتصادي الذي من شأنه أن يغير الخريطة الطبقة للمجتمع، حيث تصعد طبقات اجتماعية، وتهدم طبقات اجتماعية أخرى، كما هو الحال في التحديث السياسي، الذي من شأنه أن يزيل زوايا التواعد الاجتماعية التي تقوم عليها الطبقات المختلفة للتحديث السياسي، وكذلك أحيانا بالنسبة للتحديث الثقافي، الذي يزعزع الشريعة عن الأفكار السلبية، ويضيء لرواد التحديث مكانة في صدر المسرح الاجتماعي. وإذا وقعت قضية التحديث في موضوعها الصحيح، فإنها جديرة بأن تفرع عينا من الأسئلة يتطرق أولا بمسار التحديث الفكري، وهو لم يتم فهمها واستيعابها على وجه صحيح ولا - لم هناك ثانيا القضية الهامة بكيفية إدارة أفكار ومؤسسات التحديث في مواجهة الأفكار السلبية والمؤسسات القديمة، ذلك أن استراتيجية التحديث ومدى فترتها على تحديد عوامل المقاومة وتربسج الفكر الحديثة من خلال ثورة ثقافية حقيقية يتوقف عليها نجاح عملية التغيير الاجتماعي للتحديث.

في مناقشتنا النقديّة للمحاورات الهامة التي دارت بين المفكر الفرنسي ريجيس دوبريه وعالم الاجتماع السويسري التقدمي جان زيجلر والتي نشرت في كتاب بعنوان «كيا نستسلم» بدائنا في السابق بموضوع للثقافة حيث فيه - إلى حد كبير - الصورة محل الكلمة المكتوبة، فإن نقطة البداية في المحاورات كانت في الواقع عن هذا العالم نفسه وموجات الكونية التي غزتته والتي كانت من المفروض أن تؤدي إلى توحيد، غير أن ما تشهده عكس ذلك تماما، لانتا في مواجهة ظواهر متعددة تبرز تفكك الدول والمؤسسات والمجتمعات. يبرز جان زيجلر المشكلة حين يعبر عنها في شكل تناقض بارز وملحوس، يقول مخاطبا ريجيس دوبريه «هنا توحيد مصطنع للعالم، توحيد للعالم بالصورة والأفكار الصناعية وشركات الاتصالات والنواصات يتسلسل إلى أبعد القرن الخاتمة شمال شرق البرازيل مثلا، إذ تنقل البنا الصور من عمق الداخل الإفريقي أو من الهضاب البرمائية خلال عشر من الفاتية، للوهلة الأولى تجسب أن مثل هذا التقدم التقني من شأنه أن يحرر ولادة وعي كوني شامل، مع كل ما يترتب على هذا الوعي من معرفة لأشياء، والانفتاح عليه، وإمارة الاختلاف وقبوله، لا بل قيام نوع من التضامن مع الآخر الذي ننظر إلى شقاؤه المقيم وننصره ونفره، والحال أن ما يحصل هو تقضي ذلك، فالفكر التضامني والمؤسسات التي كان من شأنها أن تجسده والجيوب والاحزاب والامميات الاشتراكية وسواها، والتي كانت فيما مضى حاملة شعار التضامن - كما تعلم جيدا تشبه اليوم حاسة من التفكك والانحلال وأصبحت بالكاد موجودة، لذا يتوجب علينا فهم هذا التناقض، نتاقت أم ارتباط متبادل؟

في أجابة دوبريه على تساؤل زيجلر يحاول إعادة صياغة السؤال فيقول ينبغي أن نستعرض عن مصطلح التناقض بمصطلح «الارتباط المتبادل»، ثم ينطلق ليصوغ حكما عاما يحتاج إلى تأمل وميضاه من العالم، يزداد تشددا بأن زيادة تأثير توحيد، ومعنى ذلك أنه كلما تعمقت الكونية الاقتصادية، تشرمت الإنسانية السياسية، ويصعد أنه كلما زادت عولة الاقتصاد برزت النزعات القومية كرد فعل لهذه العملية، هذه النزعات التي قد تأخذ أحيانا صورة بالغة التطرف في محاولات دائية للدفاع عن الانتباه المهدد بحكم هذه الكونية، قد يكون الانتباه وطنيا، ونعتي الحرص على الوطن من أن تتهدده موجات العولة، وقد يكون قوميا حين تنتمي مجموعة

## افاق

## البحر

## البحر

## البحر

## البحر

## البحر

في أجابة دوبريه على تساؤل زيجلر يحاول إعادة صياغة السؤال فيقول ينبغي أن نستعرض عن مصطلح التناقض بمصطلح «الارتباط المتبادل»، ثم ينطلق ليصوغ حكما عاما يحتاج إلى تأمل وميضاه من العالم، يزداد تشددا بأن زيادة تأثير توحيد، ومعنى ذلك أنه كلما تعمقت الكونية الاقتصادية، تشرمت الإنسانية السياسية، ويصعد أنه كلما زادت عولة الاقتصاد برزت النزعات القومية كرد فعل لهذه العملية، هذه النزعات التي قد تأخذ أحيانا صورة بالغة التطرف في محاولات دائية للدفاع عن الانتباه المهدد بحكم هذه الكونية، قد يكون الانتباه وطنيا، ونعتي الحرص على الوطن من أن تتهدده موجات العولة، وقد يكون قوميا حين تنتمي مجموعة

في أجابة دوبريه على تساؤل زيجلر يحاول إعادة صياغة السؤال فيقول ينبغي أن نستعرض عن مصطلح التناقض بمصطلح «الارتباط المتبادل»، ثم ينطلق ليصوغ حكما عاما يحتاج إلى تأمل وميضاه من العالم، يزداد تشددا بأن زيادة تأثير توحيد، ومعنى ذلك أنه كلما تعمقت الكونية الاقتصادية، تشرمت الإنسانية السياسية، ويصعد أنه كلما زادت عولة الاقتصاد برزت النزعات القومية كرد فعل لهذه العملية، هذه النزعات التي قد تأخذ أحيانا صورة بالغة التطرف في محاولات دائية للدفاع عن الانتباه المهدد بحكم هذه الكونية، قد يكون الانتباه وطنيا، ونعتي الحرص على الوطن من أن تتهدده موجات العولة، وقد يكون قوميا حين تنتمي مجموعة

في أجابة دوبريه على تساؤل زيجلر يحاول إعادة صياغة السؤال فيقول ينبغي أن نستعرض عن مصطلح التناقض بمصطلح «الارتباط المتبادل»، ثم ينطلق ليصوغ حكما عاما يحتاج إلى تأمل وميضاه من العالم، يزداد تشددا بأن زيادة تأثير توحيد، ومعنى ذلك أنه كلما تعمقت الكونية الاقتصادية، تشرمت الإنسانية السياسية، ويصعد أنه كلما زادت عولة الاقتصاد برزت النزعات القومية كرد فعل لهذه العملية، هذه النزعات التي قد تأخذ أحيانا صورة بالغة التطرف في محاولات دائية للدفاع عن الانتباه المهدد بحكم هذه الكونية، قد يكون الانتباه وطنيا، ونعتي الحرص على الوطن من أن تتهدده موجات العولة، وقد يكون قوميا حين تنتمي مجموعة

في أجابة دوبريه على تساؤل زيجلر يحاول إعادة صياغة السؤال فيقول ينبغي أن نستعرض عن مصطلح التناقض بمصطلح «الارتباط المتبادل»، ثم ينطلق ليصوغ حكما عاما يحتاج إلى تأمل وميضاه من العالم، يزداد تشددا بأن زيادة تأثير توحيد، ومعنى ذلك أنه كلما تعمقت الكونية الاقتصادية، تشرمت الإنسانية السياسية، ويصعد أنه كلما زادت عولة الاقتصاد برزت النزعات القومية كرد فعل لهذه العملية، هذه النزعات التي قد تأخذ أحيانا صورة بالغة التطرف في محاولات دائية للدفاع عن الانتباه المهدد بحكم هذه الكونية، قد يكون الانتباه وطنيا، ونعتي الحرص على الوطن من أن تتهدده موجات العولة، وقد يكون قوميا حين تنتمي مجموعة

في أجابة دوبريه على تساؤل زيجلر يحاول إعادة صياغة السؤال فيقول ينبغي أن نستعرض عن مصطلح التناقض بمصطلح «الارتباط المتبادل»، ثم ينطلق ليصوغ حكما عاما يحتاج إلى تأمل وميضاه من العالم، يزداد تشددا بأن زيادة تأثير توحيد، ومعنى ذلك أنه كلما تعمقت الكونية الاقتصادية، تشرمت الإنسانية السياسية، ويصعد أنه كلما زادت عولة الاقتصاد برزت النزعات القومية كرد فعل لهذه العملية، هذه النزعات التي قد تأخذ أحيانا صورة بالغة التطرف في محاولات دائية للدفاع عن الانتباه المهدد بحكم هذه الكونية، قد يكون الانتباه وطنيا، ونعتي الحرص على الوطن من أن تتهدده موجات العولة، وقد يكون قوميا حين تنتمي مجموعة

في أجابة دوبريه على تساؤل زيجلر يحاول إعادة صياغة السؤال فيقول ينبغي أن نستعرض عن مصطلح التناقض بمصطلح «الارتباط المتبادل»، ثم ينطلق ليصوغ حكما عاما يحتاج إلى تأمل وميضاه من العالم، يزداد تشددا بأن زيادة تأثير توحيد، ومعنى ذلك أنه كلما تعمقت الكونية الاقتصادية، تشرمت الإنسانية السياسية، ويصعد أنه كلما زادت عولة الاقتصاد برزت النزعات القومية كرد فعل لهذه العملية، هذه النزعات التي قد تأخذ أحيانا صورة بالغة التطرف في محاولات دائية للدفاع عن الانتباه المهدد بحكم هذه الكونية، قد يكون الانتباه وطنيا، ونعتي الحرص على الوطن من أن تتهدده موجات العولة، وقد يكون قوميا حين تنتمي مجموعة

### دراسة السلام الخاصة

إبوظبي ترخيص وزارة رقم ٢٩٨/٨٩

#### أدارة بريطانية

تهنى أولياء الأمور بالعام الدراسي الجديد ٩٦/٩٥ وتعلن عن استمرار التسجيل في الروضة حتى الصف الثاني اعدادي بنين وبنات

تبدأ الدراسة ٩٥/٩/١٦

#### البرنامج:

تتبع المدرسة المنهج البريطاني "IGCSE" اهتمام خاص باللغة العربية والتربية الإسلامية اللغات الأجنبية: اللغة الفرنسية

تدريس علوم الكمبيوتر بمعدل متميز

#### الأنشطة:

برامج تشييدية طوال العام الدراسي

مدربات مؤهلات من ذات الكفاءة العالية والخبرات الواسعة يبنهن ناطقات باللغة الإنجليزية • باصات مكيفة

من ٨ ص - ١٢ ظهرا ومن ٥ - ٨ مساء

إبوظبي بن النجدة بجوار غشادة القلعة ٧٧١٣٨٨٨ فاكس ٧٧١٩٣٣٣

### دراسة السلام الخاصة

إبوظبي ترخيص وزارة رقم ٢٩٨/٨٩

#### أدارة بريطانية

تهنى أولياء الأمور بالعام الدراسي الجديد ٩٦/٩٥ وتعلن عن استمرار التسجيل في الروضة حتى الصف الثاني اعدادي بنين وبنات

تبدأ الدراسة ٩٥/٩/١٦

#### البرنامج:

تتبع المدرسة المنهج البريطاني "IGCSE" اهتمام خاص باللغة العربية والتربية الإسلامية اللغات الأجنبية: اللغة الفرنسية

تدريس علوم الكمبيوتر بمعدل متميز

#### الأنشطة:

برامج تشييدية طوال العام الدراسي

مدربات مؤهلات من ذات الكفاءة العالية والخبرات الواسعة يبنهن ناطقات باللغة الإنجليزية • باصات مكيفة

من ٨ ص - ١٢ ظهرا ومن ٥ - ٨ مساء

إبوظبي بن النجدة بجوار غشادة القلعة ٧٧١٣٨٨٨ فاكس ٧٧١٩٣٣٣

### CASIO

## استمتع بتقنية الصوت الفني والمنعش

SD-800S نظام ميني مضخم

ND-150S نظام ميني قرص مضخم

RZ-1200 مضخم قرص مضخم مع ساعة

AV-100 تلويزون مع ساعة راديو

AS-301R مشغل راديو كاسيت ستيريو

PZ-810 مشغل قرص مضخم محمول

KZ-260 مشغل راديو كاسيت

KM-50 مشغل كاسيت

SD-410W مشغل راديو كاسيت ستيريو مزدوج

MZ-60 مشغل راديو كاسيت ستيريو

شركة سوبير جنرال

ج. ٢٧ - ص. ١٢٧ - فاكس ٢٧١٧٥٢

المعارض بر دبي - المبنى ٥٨٢ - ص. ٢٧١٧٥٢ - مساحة المعرض ٢٧١٧٥٢

٢٧١٧٥٢ - أبوظبي - شارع الكبر - طابق ٢٧١٧٥٢

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

# فرصة للانفتاح تتمتع بتداعيات الماضي

# العلاقات العربية التركية

الحصول النهائية ان اية نتائج يمكن ان تتوصل اليها حركة الاتصالات الجارية بين البلدية مستقل مرمونة مستوى التفاهم الذي يمكن ان يتم التوصل اليه بشأن موضوع تقاسم المياه ومستوى تفهم الجانب التركي تحديدا لاحتياجات سوريا المائية.

والى ان يتم التوصل الى اتفاق نهائي وملزم يطمئن سوريا والعراق الى مستقبل حثيثهما من مياه نهر الفرات على المدى المنظور والبعيد. يمكن التقدير بان توجهات العلاقة التركية مع سوريا والعراق ستظل تشكل عاملا ايجابيا واعاقا لآية انطلاقة كبيرة يبراد تحقيقها في مجال العلاقات العربية مع العالم العربي.

وسط هذا الجو المشحون باحتقانات تهيئت حلقاتها مع مرور السنوات كان من الطبيعي ان تؤدي التصريحات التي شنتها في الرئيس التركي سليمان ديميريل مؤخرا حول مطالب تركيا في اقليم الموصل العراقي، والتي تراكمت مع العملية العسكرية الواسعة التي نفذتها القوات التركية داخل المناطق الكردية في شمال العراق، الى تعميق مشاعر الريبة التي تطوق العلاقات التحسين البطيئة والمتردة التي شهدتها



عماد هرملاتي

عانت من جفاف مزمن. وتضمنت تلك المواقف بشكل خاص معارضة تركيا لاستخدام قواعد حلف الاطلسي الموجودة على اراضيها في ايسال المعونات الامريكية الى اسرائيل، وتأييدها للقرارات المناهضة للحرب التي صدرت عن الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورة عام ١٩٧٤، ثم تصويتها لمصلحة قرار الامم المتحدة الذي نص على اعتبار الصهيونية شكلا من اشكال التمييز العنصري، واحتجاجها على التشريع الذي اصدرته اسرائيل يجعل مدينة القدس عاصمة موحدة للدولة الاسرائيلية وفي عام ١٩٧٩ وافقت تركيا على اقامة علاقات دبلوماسية كاملة مع منظمة التحرير الفلسطينية لتكون بذلك اول دولة عضو في الحلف الاطلسي تقوم بهذه الخطوة.

وقد انعكس التحسن الذي طرأ على العلاقات العربية التركية نتيجة المواقف المذكورة في التطور الملحوظ الذي شهدته معدلات التبادل التجاري والاقتصادي بين تركيا وعدد من الدول العربية وفي مقدمتها المملكة العربية السعودية وليبيا والعراق. وهو التطور الذي اتاح لتركيا تحقيق فوائد كبيرة من عوائد الوفرة الاقتصادية والمالية التي شهدتها المنطقة نتيجة ارتفاع اسعار النفط بعد حرب عام ١٩٧٣.

اما على المستوى السياسي فقد ظلت آثار تلك الانفجاعات العلاقات محدودة جدا نتيجة اصطدامها بمواقف عديدة كان في مقدمتها التقاطع الذي ابدته معظم الدول العربية لآراء قضية الوحدة القومية، ومعارضة هذه الدول لتحرك العسكري الذي قامت به القوات التركية في شمال قبرص عام ١٩٧٤، وهو ما بدأ في نظر العاصمة التركية على انه انحياز لصالح البعثات التي ارتبطت بحكومتها الاشتراكية آنذاك بصداقات واسعة مع الحكومات العربية بشكل عام ومع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بشكل خاص.

وفي ظل هذا الوضع المركب الذي شهدته العلاقات التركية مع العالم العربي خلال عقد السبعينات واستمر حتى نهاية النصف الاول من العقد الثاني جاء النصف الثاني من عقد الثمانينات ليحمل معه انفجار المشكلة الكردية في جنوب تركيا التي تشابكت مع الفور مع استيلاءات أزمة الخلافات المائية العالقة بين تركيا من جهة وكل من العراق وسوريا من جهة ثانية. ليصنع هذا التشابك عقدة جديدة تضاف الى سلسلة العقد الاخرى التي تعيق فرص انفتاح العلاقات التركية العربية.

والامن والمياه:

بحرف النظر عن كل ما يمكن ان يقال حول الاسباب والعوامل التركية الداخلية التي دفعت قوى المعارضة التركية الى رفع البنادق في وجه السلطة التركية منذ عام ١٩٨٥، فقد جاءت الاتهامات التركية المتكررة لسوريا والعراق بتوفير المأوى والتسهيلات اللوجستية لحرب العمال الكردستاني الذي يترجمه عبد الله اوجلان ويؤكد عمليات المقاومة الكردية المسلحة في جنوب تركيا، لتضيف عقدة جديدة الى قائمة العقد المستعصية

الحودية بين تركيا والدول العربية المجاورة والتي اقرت في اتفاقيتي سان ريمو ١٩٢٠ و لوزان ١٩٢٣. وكان أبرز معالنها اقبار سيادة العراق على الموصل باستثناء سوري. وبخلاف اسهمت حركة التحولات العاصفة التي جرت بعد الحرب العالمية الثانية على مختلف الصعد الدولية والاقليمية والمحلية في تخفيف حالة التناظر المباشر اليها وذلك حين جعلت العرب والاتراك يبدون وكأنهم قرروا السير في طرق متباعدة واختاروا الانتماء الى عوالم مختلفة.

لتابعات القطيعة:

رغم الحرس الواضح الذي ابدته الدبلوماسية التركية لتجنب نفسها من البحور في اتون الحرب الكونية الثانية، وانتظارها الى ما قبل انتهاء الحرب رسميا بعشرة ايام فقط حتى اعلنت قرارها بالحرب على دول المحور، فالواقع ان الدولة التركية لم تستطع ان تتأذى بنفسها لفترة طويلة عن تحاذيات الحرب الباردة ولعبة الاستقطابات التي سيطرت على النظام الدولي في فترة ما بعد الحرب.

وتحت وطأة حملة التحريض الواسعة التي قامت بها وسائل الاعلام السوفييتية ضد تركيا، والتي تراكمت في اعلان الاتحاد السوفييتي الصريح عن وجود مطالب اقليمية له في شرق وشمال شرق تركيا، كان على الحكومة التركية ان تسرع في خطوات انخراطها في صفوف المعسكر الغربي ولا سيما في مؤسساته العسكرية وهكذا فقد وافق مجلس حلف شمال الاطلسي في سبتمبر عام ١٩٥١ على انضمام تركيا الى الحلف وفي فبراير عام ١٩٥٢ تم وضع البروتوكول الخاص بانضمام تركيا الى الحلف موضع التنفيذ.

واكتسب انتماء تركيا للحلف الاطلسي دلالاته بالنسبة الى الدول العربية، التي كانت تفتقر اساسا بين الرتبة الى اهداف الحلف وبوره في اقامة دولة اسرائيل. من خلال سلسلة المواقف التي اتخذتها تركيا ازاء عدد من القضايا العربية الحساسة، والتي فسرت في العالم العربي بانها جزء من الفهم السياسي الذي كان على تركيا ان تتفهمه مقابل حصولها على عضوية الحلف. وتمثلت الصيغة الاولى التي تلقاها العالم العربي من جانب تركيا في القرار الذي اتخذته الحكومة التركية عام ١٩٤٩ واعترفت بموجبه بدولة اسرائيل، لتكون بذلك اول دولة اسلامية تعترف باسرائيل وتقيم معها علاقات دبلوماسية واقتصادية، ثم جاءت مشاركة تركيا في حلف بغداد وحماستها للقيام بدور رئيسي في تطبيق مشروع الرئيس الامريكي ايزنهاور للدفاع عن الشرق الاوسط والذي عرف فيما بعد باسم «ميداء ايزنهاور» وهي المشاريع التي قوبلت بمعارضة جماهيرية واسعة داخل العالم العربي. واكتسبت دلالات انضمام تركيا الى الحلف الاطلسي في نظر الشارع العربي بعد تأييد تركيا للعلن سياسة الاحتلال الفرنسي في الجزائر ومواقفها العدائية ضد الثورة الجزائرية التي كانت تلعب مشاعر الجماهير العربية.

ورغم التعقيدات الداخلية الحادة التي شهدتها الوضع التركي خلال عقد الستينات، فالواقع ان تركيا لم تغير من مواقفها التي تميزت بتجاهل مشاعر العالم العربي وحساسياته الا بعد حرب عام ١٩٧٣، حيث اسهمت المواقف الابدائية التي اتخذتها تركيا في قضية الصراع العربي- الاسرائيلي خلال وبعد الحرب، في اضعاف بعض الرطوبة على اجواء العلاقات العربية- التركية التي

وطأة الماضي

وقد بات من المعروف في هذا المجال ان هاجس تلكيدا الانتماء الغربي لتركيا حظي بمركز الصدارة بين اهتمامات القيادات التي تعاقبت على حكم تركيا منذ ان قرر الزعيم التركي المؤسس كمال اتاتورك نزع «طربوش» السلطة العثمانية عن رموس الاشراق. وفي سياق هذا التوجه شكلت العلاقات التركية مع المنطقة العربية جزءا من الماضي الذي جاهره تركيا الحديثة بلما سبرغيتها في التخلص من العنصر الذي تعيق انطلاقتها التحديدية.

وهكذا يلاحظ انه باستثناء بعض المحاولات المنقطعة، لم تجد العاصمة التركية على مدى العقود السبعة الماضية اهتماما كبيرا بابعاد قواعد ثابتة لتنظيم علاقاتها مع الجوار العربي، وانما كانت اعتبارات الجغرافيا السياسية فرضت على تركيا ان تلتفت بين حين وآخر نحو محيطها الجغرافي. فالواقع ان تعامل اقترع من هذا المحيط لخفض على الدوام لما تعمله تكتليات الانعاج غير المنتظم للعلاقات التركية مع الدول الغربية. وينطبق هذا الكلام بشكل خاص على الجهود الناضطة التي قامت بها تركيا في اعقاب الحرب العالمية الثانية من اجل اقناع دول المنطقة بالاشتراك في خطط الاستراتيجية الغربية الهادفة الى تطويق الاتحاد السوفييتي. وقد اثمرت هذه الجهود عام ١٩٥٤ عن توقيع اتفاقية الدفاع والتحالف بين تركيا والعراق، والتي توسعت فيما بعد لضم باكستان وايران حيث شكلت الدول الاربعة ما عرف آنذاك باسم حلف بغداد الذي حظي برعاية خاصة من جانب الولايات المتحدة وبريطانيا.

وبصحب الاستنتاج نفسه، وان كان بدالات معكوسة الاستراتيجية الغربية الهادفة الى تطويق الاتحاد السوفييتي. وقد اثمرت هذه الجهود عام ١٩٥٤ عن توقيع اتفاقية الدفاع والتحالف بين تركيا والعراق، والتي توسعت فيما بعد لضم باكستان وايران حيث شكلت الدول الاربعة ما عرف آنذاك باسم حلف بغداد الذي حظي برعاية خاصة من جانب الولايات المتحدة وبريطانيا.

وبصحب الاستنتاج نفسه، وان كان بدالات معكوسة الاستراتيجية الغربية الهادفة الى تطويق الاتحاد السوفييتي. وقد اثمرت هذه الجهود عام ١٩٥٤ عن توقيع اتفاقية الدفاع والتحالف بين تركيا والعراق، والتي توسعت فيما بعد لضم باكستان وايران حيث شكلت الدول الاربعة ما عرف آنذاك باسم حلف بغداد الذي حظي برعاية خاصة من جانب الولايات المتحدة وبريطانيا.

وفي الوقت الذي كانت تركيا تنتظر فيه استكمال انخراطها في مؤسسات الغرب السياسية والاقتصادية بالواقعة على قبول عضويتها في الاتحاد الاوربي، ادت تحولات الوضع الدولي الى تصاعد حدة المنافسة الأوروبية لانضمام تركيا الى الاتحاد الاوربي، وبنات هذه المنافسة اتخذت منحى هجوميا من خلال الاحتضان الاوربي للمعارضة التركية التي أصبحت تستنزف طاقات الدولة التركية وسمعتها.

ولم يكن امرا عديم الدلالة في هذا المجال ان يعمد الرئيس التركي سليمان ديميريل في شهر ابريل الماضي الى التهميد علنا بان تركيا ستدفع عن الغرب اذا لم تتوقف الدول الغربية عن اللعب بسورقة المعارضة التركية واستخدامها في تهديد وحدة الأراضي التركية.

وفي سياق هذه الفأرة تتهنى دلالات التزامن للثقت بين الانفتاح التركي نحو الجوار العربي، وبين الجهود المعاملة التي تبذلها الدبلوماسية التركية من اجل اعادة احياء علاقاتها مع مجموعة الدول المسكفة التي نشأت في آسيا الوسطى على انقاض الاتحاد السوفييتي، نشأت جهود الحركة التركية في الاجانب، وكانها جزء من محاولة لاصلاح تركيا مع محيطها الجغرافي، واعادة اكتشاف الاهداه السياسية والاقتصادية التي يطغوي عليها الانتماء لهذا المحيط الذي ابرزت الدولة التركية قهرها له طوال العقود التي انقضت على انهيار السلطنة العثمانية وولادة تركيا الحديثة.

الجهود الحثيثة التي تبذلها الدبلوماسية التركية خلال المرحلة الزاهنة، والتي تسعى حسب اهدافها للعثور الى اخرج العلاقات التركية مع الجوار العربي من حالة الجمود التي سيطرت عليها طوال العقود السبعة الماضية، تدفع الى الاعتقاد بان اقترع بدات تسلم اخيرا بصدد للعاصفة التي تترى في عوالم الجغرافيا قدرا لا يمكن للسياسة ان تستمر طويلا في معاندة املاجات.

وقد لا يكون من الصعب ارجاع خلفيات هذا التحول الذي طرأ على الاعتماد التركي بالعلاقة مع الجوار العربي الى حركة المتغيرات العاصفة التي جرت خلال الاعوام القليلة الماضية على الصعيدين الاقليمي والدولي، والتي تطلت خصوصا في تصدع النظام الاقليمي في المنطقة اثر اندلاع حرب الخليج الثانية والقيام الاتحاد السوفييتي في انطلاق عملية السلام التي فتحت ابواب الحديث عن ولادة نظام اقليمي جديد في منطقة الشرق الاوسط.

ويبدو من المفهوم تماما في هذا المجال ان تكون الخطوات التي انطلقت بقوة في اعقاب حركة المتغيرات المذكورة من اجل اعادة بناء النظام الاقليمي في الشرق الاوسط، شكلت عامل جذب لمحاولات الدولة التركية التي تحتج بحكم تقاطعات العوامل الاقتصادية والتاريخية والحيو سياسية من بين القوى الاكثر قدرة على الفعل ضمن الوسط الاقليمي للمنطقة.

وفي وجهه الآخر تضمنت تلك المتغيرات، ولا سيما في جانبها المتعلق بانتهاء الاتحاد السوفييتي، عامل تحريض اضافي للدولة التركية من اجل تأكيد وزنها الاقليمي في المنطقة، والتعويض بذلك عن تراجع قيمة الدور الوافلي الذي لعبته تركيا في زمن الحرب الباردة ضمن الاستراتيجية الغربية الخاصة بتطويق الاتحاد السوفييتي. وهو الدور الذي شكل رافعة العلاقة الخاصة التي ربطت بين تركيا والمعسكر الغربي، واعطى للمشارحة التركية في حلف الاطلسي اميتها المميز.

أولاً

بدون دفعة أولى

الدفع موزع لمدة ثلاثة أشهر

ثانياً

نسبة فوائد مخفضة

ثالثاً

تسعة خدمات مجانية لغاية ٤٠٠٠٠٠ كلم

رابعاً

تسعة خدمات مجانية لغاية ٤٠٠٠٠٠ كلم

# صفقة مذهلة!

من الآن ولغاية ٣٠ سبتمبر ١٩٩٥ تقدم لكم شركة المعود للسيارات صفقة شاملة على سيارات نيسان من نوع التيما، بلو بيرد، سيدريك، ماكسيما وصني من موديلات ١٩٩٤. اكتشف اليوم متعة قيادة سيارة جديدة من نيسان علماً بأن الصفقة ممولة من قبل بنك الشرق الأوسط (خاصة للموافقة).

NISSAN

AL MASA'OOD AUTOMOBILES

١٠٧٧٦٦ فاكس ٦٥٥٥٦٦ هاتف

بنك الشرق الأوسط

Middle East Bank

## قصص

● **دبي:**  
 O التمثيلية العربية.. المتفائل.. بطولة رفيق سبيعي ووفيق الزعيم ونجاح حفيظ وتعرض ٥.٣٠ صباحاً.  
 O الفيلم العربي حيايات كثير.. بطولة كمال الشناوي وسعد أحمد واسماعيل ياسين ويعرض ١٢ مساءً.  
 O **أم.بي.سي:**  
 O احتفال.. بطولة سهر المرشدي وكريم مطاوع وصابرين.. ويعرض ٤ عصرًا.  
 O حماتي ملك.. بطولة ماري منيب واسماعيل ياسين ومحمود المليجي ويعرض ١٢ مساءً.



● **المصرية:**  
 O المهرج الكبير.. بطولة فانت حمامة ويوسف وهبي ويعرض ٤.٢٠ عصرًا.  
 O واسلاما.. بطولة أحمد مظهر ولبنى عبدالعزيز وحسين رياض ويعرض ١٢.١٠ مساءً.  
 O نوع من النساء.. بطولة ناهد شريف وسمر غانم ويعرض ٣.١٥ فجرًا.  
 O **الأمريكية:**  
 O الزمن الصعب.. بطولة صفاء السبع وأحمد سلامة ومريم فخر الدين ويعرض ١.١٥ بعد منتصف الليل.  
 O **(A.R.T.) (قناة الامم):**  
 O قصة ونصيب.. بطولة عزيزة أمير وزوزي ماضي ويحيى شاهين ويعرض ١٠ صباحاً.  
 O الساحر المحترف (مترجم للعربية).. ويعرض ١٢ ظهراً.  
 O شوار عمر.. بطولة مديحة كامل وفاروق الفيشاوي ويعرض ٧ مساءً.  
 O طريق الشوك.. بطولة حسنية رشدي وحسين صدقي ويعرض ٨.٣٠ مساءً.  
 O ليلة الحنة.. بطولة شادية وكمال الشناوي ويعرض ١١ مساءً.  
 O شابر السعد.. بطولة أحمد زكي ونيلة عبيد.. ويعرض ٢ بعد منتصف الليل.  
 O **أوربيت (قناة الامم):**  
 O المفتاح العام.. بطولة أحمد كاريوكا واسماعيل ياسين.. ويعرض ٧ صباحاً.  
 O رجل في عيون امرأة.. بطولة الهام شاهين وحاتم القمار ويعرض ١ ظهراً.  
 O ياسميني كم تساوي.. بطولة فاروق الفيشاوي وصفيّة العمري ويعرض ٢.٣٠ ظهراً.  
 O كناية باعين.. بطولة ماجدة وكامل الشناوي ويعرض ٥ عصرًا.  
 O سلام يا صاحبي.. بطولة عادل امام وسعيد صالح ويعرض ١٠.٣٠ مساءً.  
 O سكة العاشقين.. بطولة حسين فهمي وميرفت أمين ١٢ مساءً.  
 O مقترع.. بطولة هدى رمزي وفاروق الفيشاوي ويعرض ٤ فجرًا.  
 O مورييس ولويس.. مغامرة جديدة تشاهدها ابتداء من ٨.٣٠ مساءً مع مفتش الشرطة مورييس ولويس.. الذين يتم استدعاؤهما إلى مؤسسة أكسفورد التعليمية بعد أن يتم العثور على جثة هناك وكل ما يتم الكشف عنه هو أن الجثة لأحد الأشخاص المتناشئين على أحد المناصب الكبيرة بالمؤسسة.. وهذا يبدأ مورييس ولويس رحلة البحث عن القاتل.



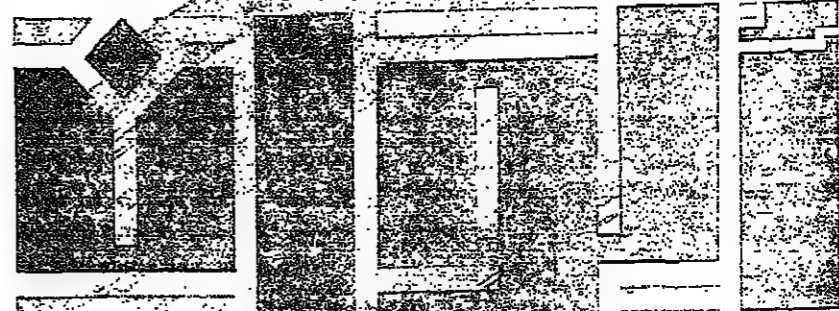
● خديجة.. ممثلة ليبيا الأولى

## أول مرة.. ليبيا في مهرجان سينمائي

القاهرة - الاتحاد: تشارك السينما الليبية في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي القادم بفيلم (أحلام صغيرة) إخراج خديجة زروق.. بطولة خديجة الممثلة الأولى في ليبيا.. الفيلم يجمع بين الدراما والجانب التسجيلي كعمل فني وثائقي.. والممثلة سيق لها زيارة مصر أكثر من مرة وشاركت في عدة أعمال تليفزيونية أخرجها حسين كمال وممدوح مراد.

## شقة الأحلام!!

أخيرا عثر الفنان فاروق يوسف على شقة الأحلام التي ستجعله مع بنت الحلال.. وذلك من خلال السهرة التليفزيونية الكوميديا التي تحمل اسم «شقة الأحلام» والتي تدور أحداثها حول أحد الأثرياء الذي يبني عمارة بتحويشيه عمره يوزع شققها على أقاربه وتبقى شقة واحدة يسعى الجميع للحصول عليها ولكن صاحب العمارة يرفض كل المتقدمين لها ويصر على ألا يعطيها إلا لزوج وزوجة شابين هما فاروق يوسف وحسان سليمان.. السهرة تأليف نبيل شعيب وإخراج محمد خورشيد.



20 AL ITTIHAD

● الاثنين ١٦ ربيع الآخر ١٤١٦ هـ  
 ● الموافق ١١ سبتمبر ١٩٩٥ م

٢٠ الاخبار

## قصة حياة وردة جاهزة للعرض

تصل الفنانة وردة الجزائرية إلى القاهرة الأسبوع القادم لتبدأ في عملية إنتاج الحفلات التليفزيونية لقصة حياتها التي أخرجها السعودي عبدالله باجبر وإجري الحوار معها الإعلامي المصري وحسني الحكيم.. الحفلات أصبحت جاهزة للعرض بعد أن تم تصوير اللقمة والنهائية في العاصمة الإيطالية روما بطريفة الجرافيك وللمزوجة بقطاعات من أفلامها وحفلاتها.

## قصة مدينة.. في بورسعيد

تقوم الفنانة سهر المرشدي حالياً بدور البطولة في المسلسل العربي الجديد «قصة مدينة».. أمام أحمد ماهر ونيل الحفاوي عن قصة وسيناريو وإخراج إيهاب السليمان وإخراج أحمد خضر.. المسلسل يجسد صمود شعب بورسعيد وكفاحه وصلاية أبنائه.. المسلسل من الأعمال التي ستعرض في شهر رمضان المبارك.



● عبدالله صالح

يذكر أن صالح يحلم بأداء دور رئيسي في مسرحية بعنوان «القيء» كان هو صاحب فكرتها وكتبها سالم الحناوي وهي على شكل قطعة شطرنج بين رجل أبيض ورجل أسود يتصارعان حتى النهاية.

## «لن يهمله الأمر»..

## عبدالله صالح في نشاط فني مكثف

أكثر من خطوة فنية يستعد لها الفنان عبدالله صالح هذه الأيام.. فقد انتهى من وضع الألبان والكلمات لأغاني مسرحية الأطفال «سعود نينجا» التي سيقدمها المسرح الحديث بالشارقة للأطفال في نهاية الشهر الحالي، ومن جانب آخر لا يزال عبدالله يتردد على استوديوهات التصوير بدبي لإداء دوره في المسلسل الدرامي «قريضة» الذي ينتجه تليفزيون دبي ويشارك فيه نخبة من نجوم الإمارات والخليج، كما أنه يستعد لشهر ديسمبر المقبل للمشاركة بدور رئيسي في أوبريت الاتحاد الذي سيخرجه حبيب غلوم وسيؤدي عبدالله دور المغني والممثل ويستعد عبدالله أيضاً لتقديم

مسرحيته التي كتبها وأخرجها قبل فترة وكانت بعنوان «لن يهمله الأمر» للمشاركة بها في أيام الشارقة المسرحية بعد شهر وهي مسرحية تطرح مشكلة المخدرات أيضاً يقوم الفنان عبدالله صالح حالياً بقراءة نص مسرحية «ليلة زفاف» للكاتب الحل سالم الحناوي حيث يحتل أن يقوم عبدالله بدور البطولة في هذا النص الذي سيخرجه الممثل حافظ أمان وتدور قصته حول شاب ابن ثوخة ولكنه جبان ويخاف وكوب البحر ولذلك يرفضه الأهالي عندما يرغب في الزواج من ابنتهم ويقرر الذهاب لحى آخر ويدعي أنه بطل يستطيع أن يصارع «بوربيده» فيصعدونه ويؤجونه إلى أن تكشف فضيحة بعد ذلك.

## دبي تستضيف حفل التدشين العالمي لفيلم «الأسد الملك» باللغة العربية

تشهد دبي يوم ٢٠ سبتمبر حفل التدشين العالمي لفيلم «الأسد الملك» باللغة العربية، وذلك في حفل خري ضخم سيقام في غاليريا حياة ريجنسي، ستخصص حصيلة تركيز راشد لعلاج ورعاية الطفولة وللعائقين في دبي. ويشكل الإطلاق العالمي للفيلم الذي يعد قمة روائع مدينتي الكلاسيكية.. ويعرض لأول مرة في العالم باللغة العربية، إضافة هامة إلى مكتبة الأفلام الموسومة في المنطقة العربية، وهو يحكي قصة شيل يطمح لأن يكون ملكاً للأفغال مثل والده.. ويتعرض لسلسلة من المأزبات التي يمتكن في النهاية من التغلب عليها بدعم من أصدقائه الحيوانات في الغابة.

قام بتعريف الفيلم نخبة من كبار الممثلين، على رأسهم عبدالرحمن ابوزهرة الذي قام بدور الأسد الشرير «سكار» بينما قام محمد هندي بدور «تيمون» وسلي محمد بدور «شيزي»، وكريم الحسيني بدور «سمياء» الصغير، وسامح أحمد بدور «نالا» الصغير، أما أغنية «دائرة الحياة» في الفيلم فقد غنتها بشكل مبدع المغنية اللبنانية نينا جول التي تجيد العربية، وتغني بانتظام في القاهرة حيث تقيم.

## سامانثا..

بطولة مارشالينتون وبيرموت ماروني ولون سكي وهكتور الرنو وماري كاي بلاس.. إخراج ستيفن لاروك يحكي الفيلم قصة الفتاة (سامانثا) التي تترك عالمها الحادي والعشرين وتعيش في عالمها القديم والسيد والسيدة ستيج والدما بالتيني.. ولذلك تقرر الرحيل والعيش بدونهما وتترك مهنتهما كموسيقية في إحدى الفرق.. وتحاول البحث والوصول إلى والديها الحقيقيين.. وعندما تنجح في الوصول إليهما تكشف أنهما تزكيا حتى لا تتركهما سابيا وتحكي عليهما صفو حياتهما.. فتقرر العودة إلى والديها بالتيني وتبدأ رحلتها مع لوسي من جديد.



● غلاف الشريط



اعداد: عادل غيث

## شريط كاسيت

## غادة رجب.. تعشق الحياة!!

المطربة الشابة غادة رجب.. نجمة مهرجان الاغنية العربية الذي أقيم بالأمم الشهر الماضي.. بعد حصولها على جائزة الميكروفون الذهبي في المهرجان.. انتهت من تسجيل شريط كاسيت جديد يحمل اسم الأغنية الغنائية «نفسك الحياة».. والتي كتب كلماتها جمال بخت ولحنها حلمي بكر.. الشريط يحمل أكثر من أغنية جديدة للفنانة الصغيرة والتي سبق وأن أصدرت شريطين هما «حكايات» و«يوم القمح».

غادة بدأت مشوارها مع الغناء وعمرها ٩ سنوات وكانت أول أغنية قدمتها على المسرح رائعة لم كلثوم «الربما والغور».

لما كتبت أغنية بنمشق الحياة فتقول: يرمك كل شيء يا منة فيها شيء

بنمشق الحياة وفي كروب يتوصل وفيه عين يتسقى وفيه جمد ييشمر

بنمشق الحياة

## قريباً.. في محطاتنا التليفزيونية «نهارك أبيض».. والبحث عن الحقيقة المفقودة



● سجاد نصر

بثقت في مواقف السيارات الإجرية في محاولة للعثور على السائق.. يتقلب حال الأسرة بسبب الحقيقة المفقودة ويحاول الجميع إقناع عبدالله بما يفعل لعدم أهمية محتويات الحقيقة.. إلا أنه يصر على البحث عنها ويعرض نفسه للخطر ولكنه في النهاية يستطيع العثور عليها ويثبت للجميع أنه لا يضيع حق وراءه مطالب.

## «أبطال» حسام الدين مصطفى يقاومون الحملة الفرنسية

أخرج حسام الدين مصطفى.. بدأ في تصوير أولى لقطات المسلسل العربي الجديد «الأبطال» والذي كتب أحداثه سامي غنيم.

المسلسل تدور أحداثه حول المقاومة الشعبية ضد الحملة الفرنسية على مصر.. ويشارك في بطولة حلقات «الأبطال» مجموعة كبيرة من النجوم من بينهم شريف وجيهان نصر وغسان مطر وأحمد راتب ونسور أبو الفتوح وأحمد سامر وأحمد عبدالعزيز ورشوان توفيق ومحمد السبع.



● غسان مطر وأحمد راتب.. يصوران أولى لقطات مسلسل «الأبطال»

## الآن، يوجد جهاز صراف آلي



## في شويترام، فرع الصقر عند المنال بالخالدية.

نعم، لقد أضفنا جهاز صراف آلي آخر في أبوظبي. في موقع ملائم في شويترام، فرع الصقر عند ركن شارع المنال في الخالدية.

ومع هذه الإضافة، فقد أصبح لدينا الآن عشرة أجهزة صراف آلي في دولة الإمارات. حيث يمكنك استعمال بطاقة «ماني لينك» في جميع أجهزتنا المنتشرة في منطقة الخليج ٢٤ ساعة في اليوم وطيلة أيام الأسبوع.

استفد من جهازنا للصرف الآلي المتواجد على مقربة منك ... افتح حساباً لدينا مع خدمتنا الجديدة من «روم سرفيس» وسوف نرورك في منزلك أو مكتبك وماعليك سوى التوقيع. طريقة التعامل للصرفي الأكثر سرعة وسهولة وملائمة فقط من ستاندرد تشارترد. افتح حساباً معنا اليوم. اتصلوا مجاناً ٨٠٠ ٤٩٤٤

## ستاندرد تشارترد بنك

Standard Chartered



سعر  
الستيمتر × عمود  
٣٠ درهما

# اعلانات مبوبة

سعر  
الستيمتر × عمود  
٣٠ درهما

للإعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ: ابوظبي: ٥٥١٢٢٠ - فاكس: ٥٥١٢٢٠ - دبي: ٣٣١٧٦٣ - تلفون: ٣٣١٧٦٣ - الفاكس: ٣٣١٧٦٣ - الشارقة: ٥٥١٢٢٠ - تلفون: ٥٥١٢٢٠ - الفاكس: ٥٥١٢٢٠ - عجمان: ٥٥١٢٢٠ - تلفون: ٥٥١٢٢٠ - الفاكس: ٥٥١٢٢٠ - رأس الخيمة: ٥٥١٢٢٠ - تلفون: ٥٥١٢٢٠ - الفاكس: ٥٥١٢٢٠ - الحجر: ٥٥١٢٢٠ - تلفون: ٥٥١٢٢٠ - الفاكس: ٥٥١٢٢٠

### افتتاح مدرسة نور الاسلام - بالعين

**روضة - تمهيدى - ابتدائى**

- \* مدرسات مؤهلات - مدرسات اجنبيات
- \* لتدريس اللغة الانجليزية
- \* تدريب على استعمال الكمبيوتر
- \* مواصفات مؤمنة ومكيفة

التعاون: من خلفه خلف مدرسة الجامعة ات ٥١٩٦٥٠ العين

### مدرسة الاخلاص الخاصة

**تعلن عن**

فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٦-٩٥

بدأت الدراسة اعتباراً من السبت ٩/٩

ابوظبي ت: ٦٦٨٨٨٦

### مدرسة الزهور الخاصة

**روضة - ابتدائى - اعدادى**

تهنىء

مدرسة الزهور الخاصة اولياء الامور الكرام بالعام الدراسي الجديد وتعلن عن

**بدء التسجيل للعام الدراسي ٩٥-٩٦م**

منهج التربية والتعليم، التركيز على اللغتين الانجليزية والفرنسية لمن يرغب

مدرسات متخصصات - مواصفات مكيفة - اشرف طيب

مع الانشطة المختلفة وتدريب الكمبيوتر من الصف الاول الابتدائى

ت: ٥٨٣٢٢ - ٥٨٣٢٢ - ابوظبي: دوار المشرف خلف مدرسة الطري

### تعلن مدرسة بيت المقدس الخاصة

عن استمرار التسجيل

لصفوف الروضة وحتى

السادس الابتدائى

من ٨-١ ظ ومن ٥-٨ م

ابوظبي ت: ٥٥٨٨٥١

### محمد ابوظبي التعليمي

يعلن لتأمين مستقبله التحق بكتبات: الطب - طب الأسنان - الصيدلة والهندسة بفروعها باللغة الانجليزية - رومانيا - تركيا - الهند - القليل بالانساب: جامعة بيروت العربية - الجامعة اللبنانية الآداب بفروعها - حقوق - علوم سياسية - العهد يلتزم بتأمين الطلاب حتى مقعد الجامعة

جميع إجراءات الدراسة تتم خارج الدولة

ابوظبي ت: ٣٣٨١٩٦ - ٣٣٨١٩٦

### مدرسة الجزيرة الخاصة

**تعلن** عن انتقالها الى مبناها الجديد الكائن بابوظبي مقابل دائرة الأشغال العامة - شارع دنا

**وتعلن** عن استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٥-٩٦م لجميع المراحل من الروضة وحتى الصف الابتدائى

\* تتبع المدرسة منهج وزارة التربية والتعليم مع التركيز على اللغة الانجليزية

\* المواصفات مؤمنة للمصاحف

اوقات التسجيل: من ٨-١ ظ ومن ٥-٧ مساء

ابوظبي: هاتف: ٥١٢٢٧٠

### تعلن عيادة الشفاء

برأس الخيمة عن عودة

**الدكتور نوحو**

من اجازته السنوية ومباشرة عمله بالعيادة

### معرض ايسوب

أن يهنئ الطلبة والطالبات بالعام الدراسي الجديد ٩٦/٩٥ ويعلن عن توفر الزي المدرسي من أرقى أنماط الاقمشة

روضة - ابتدائى - اعدادى - ثانوى

والحقائب المدرسية والشبيل والأحذية من أشهر الماركات العالمية

**استأركا لا تنافس**

السوق المركزي الجديد - تلفون: ٣٣١٩٢٣ - ابوظبي

### مدرسة يثرب الخاصة YATHRIB PRIVATE SCHOOL

AMERICAN SYLLABUS أمريكي

**اعلان تسجيل للعام الدراسي ١٩٩٥-١٩٩٦**

\* تطبيق أحدث المناهج الأمريكية

\* بأسلوب تعليمي متميز تحت إشراف نخبة من المدرسات الاجنبيات والعربيات

\* يتيح للطلاب القيام بواجباتهم خلال النوايا المدرسية

\* تأهيل طلابنا لدخول الجامعات الأمريكية والبريطانية اعتباراً من بداية المرحلة الابتدائية

\* المواصفات مؤمنة وايضا للمصاحف ومدينة الضباط

للاستفسار: من ٨ صباحاً - ٣ ظهراً ومن ٥ - ٧ مساء

للإتصال ابوظبي: ٥٤٩٠٠٠ - هاتف: ٥٤٩٠٠٠ - الفاكس: ٥٤٩٠٠٠ - الشارقة: ٥٤٩٠٠٠ - هاتف: ٥٤٩٠٠٠ - الفاكس: ٥٤٩٠٠٠

### مكتبة الانوار

الحاج عبد الهادي الزاهد

تعلن لطبيعتها الأعزاء عن وصول أوسع تشكيلة من القرطاسية والفن والفنون والشبيل المدرسية من أشهر الماركات العالمية - أقلام بالوانها ورق وكارتون أدوات رسم وهندسة - حاسبات الكترونية - اصبهارت - وسائل إرشاد - كتب - مصاحف - قصص - صحف ومجلات

تلي طلبات امارات المدارس والشركات والدوائر الحكومية - جملة ومفرق

ابوظبي: من زايف الاول قرب الشيخ الفاضل مقابل الإشارة الضوئية ت: ٣٣١٦٦٦

### احتفظ هذا الإعلان وحددا

باعت وقت الحاجة

حاجة حب العربات

هاتف: ٥٥١٢٢٩٤ / ٥٥١٢٢٩٤

بليد: ٩١٥٤٩٣١٨

مكتب: ٢١١٥٥١ / دبي

### معار من مكاتب وشقق سكنية للإيجار

شارع الرقة ديرة - دبي

تكيف مركزي

للإعلانات

السيد مرسى ت: ٩٣٧٥٨٢١ / ٩٣٧٥٨٢١

هاتف: ٢١٤١٠٠ / ٢١٤٥٧٧

### محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى قضية مدنية رقم ١٩٩٤/٢١٠

ان: رأسيال سكة - العنود - بالناشر

بما ان للدعي فريميل سكة مانسك ان رفع عليه دعوى بمبلغ ٣٤٥٦٧,٧٢ درهم فلتت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصياً او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحاً للوقت ١٠/٧/١٩٩٥م للاجابة عن الدعوى للقائمة ضده

وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليه ان تبرز اي شهود او وثائق تعتد عليها في دفاعه ... واعلم انه في حالة عدم الحضور في اليوم والتمثيل بالحقدين فانه سيفصل في الدعوى في غيابه. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم. الموافق ٩/٧/١٩٩٥م للقاضي / سعد الشويخ

### برجاء مراجعة المدرسة

لاستلام الكتب المدرسية والنسختة المدرسية

ابوظبي: شارع الجوازات

خلف دائرة الماء والكهرباء

مقابل مدرسة مودة الابتدائية

ت: ٧٩٢٨٨٢ / ٧٩١٩٧٢

### مدرسة الطالب السعيد

يسر ادارة المدرسة ان تعلن عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ٩٦-٩٥ للمراحل: روضة اولى - روضة ثانية - والمرحلة الابتدائية حتى الصف السادس بإشراف مدرسات متخصصات

اوقات التسجيل من ٨ صباحاً - ٣ ظهراً ومن ٥ عصر - ٩ مساء

### مجلس آباء منطقة ابوظبي التعليمية

يعلن

مدرسة أمينة بنت وهب: ابتدائي - اعدادي - ثانوي «بنات» ٣٣٧٨٧٣٥

مدرسة الأخنوخ بن تيس: المرحلة الابتدائية «بنين» ٢١٦٢٠٣٥

احاطي الرسوم المدرسية: المرحلة الابتدائية: ٢٢٠٠ درهم - المرحلة الاعدادية: ٢٧٠٠ درهم - المرحلة الثانوية: ٣٢٠٠ درهم

تتبع مناهج وزارة التربية والتعليم - تدريس اللغة الانجليزية من الصف الاول الابتدائي - تخضع لاشرف موجهي وزارة التربية والتعليم - لجنة لاشراف والتابعة على المدارس

### دائرة بلدية العين

اعلان تنازل عن محل

بهذا تعلن دائرة البلدية ان الشيخ / محمد بن ناصر حميد راشد النعيمي الجنسية الامارات لديه خمسة تجارية مؤسسة اشرف لواء البنية صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ٢٣/٧/١٩٩٥م تحت رقم ١٩٩٥/٧/٢٣ وبلغت قيمتها ٢١٤٧٣ في الوقع العين الصناعية / ارض سلطان غنم الهاميل ويرغب في التنازل عن المحل. فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

### البصير

باصات نوع نيسان

ديزل موديل ٨٣

٨٠ - ٥٤ راكبا

تلفون: ٥٥٤٧٧٠٢٢ / ٥٥٤٧٧٠٢٢

٥٠٦٤٢٤١١

### فرصة نادرة للبيع

شقة مكيفة ١٦٠ م بموقع راق

بمصر الجديدة بشارع عبد العزيز قهي تطل على حديقة ومقروشة بالكامل ولم تستعمل بالتلفون

مطلوب ٢٠٠٠٠ دولار

٥٠٤١٥٣٥٣ / ٩١٥٢١١٢

### فرصة نادرة

افضل انواع السجاد

الأمريكي بأقل الاسعار

الكميات محدودة

مؤسسة لاهور

ت: ٧٧٧١٨٨ / ٧٧٧١٨٨

ف: ٧٨٤٣٣٣

ابوظبي

### مطلوب

لكتاب مصام

١ باحثون قانونيون

الراتب حسب الخبرة

٢ مترجمين

تجيد الطباعة على الكمبيوتر

ابوظبي / ٣٣٣٦٩٨

### وسائل اعلانية

٥ مليون قارئ

نافذة مصممة

على رأس الدوائر

Emirates News

Soothing summer for Yehsin

لنزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكاتب الاتحاد

حمدان ستر - الطابق الاول شقة ١٠٣ ب هاتف ٣٣١٧٦٣ ابوظبي فاكس ٣١٦٠٤٨

لتلقى اعلانات

الاتحاد

طوال ساعات الدوام الرسمي: صباحاً ٩-١١ مساءً ٨-٥

ابوظبي ٥٥٢٣٣٥ - دبي ٦٦٦٦١١ - العين ٦٤١٤٦٠

الشارقة / ٣٣٣٣٠٠ - رأس الخيمة ٢٦١٢٣

### في منطقة المصنع - ابوظبي

أومطقة صناعية قريبة منها

١ أرض صناعية للإيجار - المساحة التقريبية (٦٠×٦٠) متر - مرفقة البلدية

٢ مباني مكاتب - مستودعات - كراج - سكن

٣ عمال بسيط - توفير مياه الماء

٤ كهرباء - مجاري - تلفونات

٥ الإيجار لا يقل عن عشر سنوات

٦ فيس او سكن شعبي - يحتوي على ٥ غرف نوم او أكثر

يرجى الاتصال بمكتب دبي وإرسال المعلومات على

فاكس المؤسسة: ٤/٣٨٤٩٧٩

هاتف المكتب: ٤/٣٨٣٣٧٠

### اعلان تحذيري

مصنع الافسان لصناب المصان

يعلن عن تحذير الماكورين ادناه عن العمل بدون اذن سابق وعليه تحذر كل من يتعامل معهم او يستخدمهم يتحمل المسؤولية القانونية وعلى المذكورين مراجعة المصنع خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان

سيد محمد ياسين

الجنسية: مصري

رقم الجواز: ٩٢/١٢٥٢

عبد الغفور خان نصير خان

الجنسية: باكستاني

رقم الجواز: ٤٨٠١٨٨

ساسا دهران براميسوارا

الجنسية: هندي

رقم الجواز: ٧٠٩٥٦٠٤

الاسم عبدالرحيم عبدالعزيز

الجنسية: هندي

رقم الجواز: ١٢٢٣٠٨







وكانت من صراحين على السفينتين الجسديتين. وقلت في صرحي عن الصالح النسلون في الجمارك السودانية ان الرئيس عبد البشير قد وضع هذه الخطة لتقاضي الرشاخ للمشاكل التي تطرح خلال عودة العمال السودانيين من الكويت بعدد ثل الخلق. واصفان ان السودانيين العاملين في ليبيا سعدون الى بلاديهم جميع مراكزهم الشمالية الغربية للسودان. وادعوا ان تسبيلنا لاجرة جركسية ستتمتع العمال السودانيين القادمين من ليبيا الذين لم يجدد عددهم

## أحداث الفيديو

**روبن هود**  
مدرسة الكونغفو  
كابتن راج  
السلطان الكبير  
سلاسل النجا

**تسجيل فيلم الجوكو**  
ماتف ٢٢١٩٤٤  
بجوار فندق تاج محل  
مع ميمات بجيت عاشور

**حفلة كازم الباهر**  
في دبي  
بكاليف شيرها  
منوعات خليجية

**السواني**  
ش. خراج بن زايد  
٣٢٣٩٩  
الناني السباحي  
٧٦٥٥٠٠  
بنى ياس  
٥١٣٣٥٥

**DEAD BOLT**  
**TWIN SISTERS**  
**THE BANKER'S**  
والأطفال: حرب الكواكب ج (٢)  
سبب وارلي: الجزء الثالث  
ربيع الطفولة: الجزء الثاني

**الآن أقوى الأفلام الموسر عادل امام**  
**بخيت وعديلة**  
Tears in the rain  
مستقبل الفيديو  
الوطنى  
٣٢٢٥٥  
ش. حمدان  
الناني السباحي

**أحدث أفتره**  
المسرحية الأخيرة  
٥٢٤٩٤٤ - ٥٢٤٩٧٧  
لوان ومسانا دبي

**أطفالنا الأعزاء: ذهب الجيسل الأبيض**  
قريباً الجزء الأخير من: التمسير للتمسيع

**فيلديو هشير**  
الناني السباحي  
٧٦٢٣٠٢  
الحالية: ٢٢ / ٢٢٨٠

**IRON OF FISTS**  
**LION STRIKE**  
الآن: مترجم.. أقوى الأفلام الأتشن

**فيديو لتجويد**  
١١٤٧٨  
شارع الجوزات  
أحدث تصوير فيديو

**البليغ**  
بالتقسيم... وسيلون وسيطر  
مفاجأة الموسم  
بنون لعدة أول وأيضاً مريحة لكافة  
اللائحة للزني والمكتبي والسجاد والستائر  
والكفلات - أوتوبي - ٧٧٧٢٨٠  
٧٨٧٥٤٤ - سامي المراك للآلات

**بالتقسيم وبدون دفعه أول**  
جميع أنواع الأجهزة الإلكترونية  
واللائحة للزني والمكتبي ومكفات  
ستائر وسجاد ستائر بأسماء مرموقة  
تليفونات موبايل خطوط عالية  
تدفون: ٧٧٧٢٨٨ - أوتوبي  
الشركة القينية

**بدون دفعه أول**  
بكل سلاسل الإلكترونيات  
سجاد وستائر - ٤٣١١٤٣ / أوتوبي

**أفتره**  
أفتره ان تشري بالاقساط جميع  
أنواع الإلكترونيات والأثاث الكهربائي  
مكفات وسجاد ستائر وشات عرب سات  
أوزيت أنشأت موفى هواتف متحركة  
الكبريات الوادي الأحمر  
أوتوبي شارع الكرا / ٧٧١٦٦

**أفتره**  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨

**أفتره**  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨  
٧٧٧٢٨٨ / ٧٧٧٢٨٨

## خدمات ترجمة

**جوسب للترجمة القانونية**  
عربي - انجليزي - فرنسي - ألماني  
٢١١٣٨٨ - ٣٢٦٠٦٢  
أوتوبي

**سعيد للترجمة القانونية**  
٣٣٥٩٤٩  
أوتوبي

**ترجمة قانونية وتجارية**  
٦٦٣٤٦٦ / ٥  
العين

**الموسوعة للترجمة القانونية**  
٥٢٨٥٥٥  
دبي

**مؤسسة هادي عبدالله للتجارة**  
تاجر خيام اكسبو وتصاميم كوشات  
حسب الطلب وجميع لوازم خدمات  
الأفراح والنااسات بطاقات الأفراح  
أوتوبي ٤٢٢٩٥٥ - ٤٢١٤٢٢

**مؤسسة الخليج للأفراح**  
خيام أوروبية من الأنوم وال بي بي  
للأفراح والعراض مكفة ومفرشة  
وخدمات تقنية دبي ٤٥٤٣٧٧  
العين ٦٥٨٨٦٦ / أوتوبي ٣٤٠٨٨٠

**مؤسسة العروسة**  
استوديو ايتام خيمة اكسبو  
وكوشات وتصوير وزينة خارجية  
وأعلام أوتوبي ٦٦٤٠٦٨ / ٦٦٨٧٠٨

**زينة تجهيز الاعراس**  
خيم اكسبو ارتفاع ٧ م مضادة  
بالفريات بد خيم خاصة مجهزة  
بجسالات عربية أو كلاسيكية بد زينة  
خارجية كوشات طاوالت خدمة  
فنية فرق موسيقية متكاملة  
عربة عرش موهبات  
فجر بني ياس ٥١٢٤٣٩٣  
فرع أوتوبي ٣١١٠٣١ - ٣١١٩١٣

**مركز الذهبى لتجميع السيارات**  
مركز الذهبى لتجميع السيارات  
وفيل الفرس والحرك والريتر وأصالح  
الزجاج لكسبونونك. تجميع الكوروش  
الرئيسي ٥٤٢٩٢٠ / فرع ٥٥٢١٣٣ / أعلام  
خاصة لعراض السيارات / خدمة أيام الجمعة

**مركز الذهبى لتجميع السيارات**  
مركز الذهبى لتجميع السيارات  
وفيل الفرس والحرك والريتر وأصالح  
الزجاج لكسبونونك. تجميع الكوروش  
الرئيسي ٥٤٢٩٢٠ / فرع ٥٥٢١٣٣ / أعلام  
خاصة لعراض السيارات / خدمة أيام الجمعة

**مركز الذهبى لتجميع السيارات**  
مركز الذهبى لتجميع السيارات  
وفيل الفرس والحرك والريتر وأصالح  
الزجاج لكسبونونك. تجميع الكوروش  
الرئيسي ٥٤٢٩٢٠ / فرع ٥٥٢١٣٣ / أعلام  
خاصة لعراض السيارات / خدمة أيام الجمعة

## تجهيز اعراس

**الخيمة الملكية**  
ت: ٧٤٤٧٩٩ / أوتوبي  
ت: ٥١٥٦٥٥ - العين  
ت: ٦٦٦٣١٠ - دبي

**خيم اكسبو**  
مؤسسة لبنان للتغليف  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**المسرح للتغليف**  
المسرح للتغليف - شامبو - رخام  
مكافحة حشرات بكفاءة ١٨ شهرا  
أوتوبي ٧٧٢١٦٨

**الراقدين ت**  
٦٦٤٣١٣ / أوتوبي  
سجاد - كتب

**سجاد للتغليف**  
٢٤٢٢٩٤  
تغليف موكيت ٧٥ رش ٧٥ رش  
أوتوبي ٧٦٤٨٠٢ - الشاهة ٢٠٢

**الجاسري - مارتينيز**  
الافضل - غابة بتغليف للالاس  
بانواعها - غسيل سجاد - كتب  
موكيت - كراسي السيارات - ستائر  
أوتوبي ٧٦٤٨٠٢ - الشاهة ٢٠٢

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

**مؤسسة لبنان للتغليف**  
أوتوبي ٧٧٥٧٤٩ - ٧٧٥٥١٧

## المطاعم

**مطعم ليمالي شيراز**  
٤٨١٤٠٠ / أوتوبي  
تذوقوا أشهر الكافيار الإيراني - مأكولات إيرانية وخليجية على  
أيدي امهر الطباخين - كباب مخصوص - جلو كباب - خروف محلي  
وفيها - صالة خاصة للعائلات - توصيل مجاناً للمنازل

**مطعم وهاتسي انو شجرة**  
مائدة حافلة بأرقى وأطيب الأطعمة والمشاي والمذاق المصري  
توجد خاصة للعائلات - استعداد تام لإقامة الحفلات  
شارع الاستقلال ت: ٣١٢٤٠٠

**مطعم الشاهين**  
تقدم أشهى المأكولات الخليجية والإيرانية والباسطانية والصينية /  
جلو كباب - مأكولات إيرانية - شاج شامليه - خروف محلي مع خبز رقيق  
الطب توصيل للمنازل - استعداد تام للحفلات والاعراس - أوتوبي  
٣٤٤١٥٧ - ٢١٦٤٥٧

**مطعم وصالة افراح المحطة**  
٤٣٧١٥٤  
تعددت الاعراس الخليجية الشاملة - هريس - فريد - برياني -  
خراف - مأكولات شرقية - مشاوي - مكفات - حلويات - خيام  
اكسبو - كوشات - طاوالت - كراسي - تموين وزارات وشركات - قاعة  
٥٠٠ شخص - خدمة منزلية / محطة الباصات ٤٣٧١٥٤ / أوتوبي

**المطعم الصانم اسطوناش**  
تذوقوا أشهى المأكولات البحرية والمشاي / خدمة للمنازل صالة  
لخدمات الأفراح وأعياد الميلاد والنااسات الخاصة  
الطين خلف البنك المركزي ٦٥٥٤٠٤ / ٦٦٦٣٢١ / أوتوبي

**مطعم الطفرة - بوفيه مفتوح يومياً**  
جميع الأكلات الخليجية والبحرية - عشاء بالمطعم العام للتجول  
يومي الأحد والخميس صالات اعراس مجانية مع تأمين الحفلات  
الخارجية وكافة أنواع الوجبات - أوتوبي - أليمان الحر / ٧٣٢٦٦٦

**مطعم طراز من قرن طريوش أشهى وأطيب مناقيش**  
زعر وجين حلوم وقشقوان ولحم يعجن وكشك  
لحلاتكم الخاصة اتصلوا في فريوش أوتوبي ٧٧٢٨٨٨ / ٧٧٢٨٨٨

**مطعم طراز من قرن طريوش أشهى وأطيب مناقيش**  
زعر وجين حلوم وقشقوان ولحم يعجن وكشك  
لحلاتكم الخاصة اتصلوا في فريوش أوتوبي ٧٧٢٨٨٨ / ٧٧٢٨٨٨

**مطعم طراز من قرن طريوش أشهى وأطيب مناقيش**  
زعر وجين حلوم وقشقوان ولحم يعجن وكشك  
لحلاتكم الخاصة اتصلوا في فريوش أوتوبي ٧٧٢٨٨٨ / ٧٧٢٨٨٨

